CLERJEAUD - PICAUD

L'ASSASSIN ROYAL

Volume 10 : Vérité le Dragon

Adapté de l'œuvre de

Robin Hobb

SOLEIL
CHERCHE FUTURS

Adapté de l'œuvre de

Robin Hobb

L'Assassin Royal

Volume 10 : Vérité le Dragon

Scénario
JEAN-LUC CLERJEAUD

Dessin
CHRISTOPHE PICAUD

Couleurs
FRANÇOIS CERMINARO

Couverture
LAURA CSAJAGI

Soleil
CHERCHE FUTURS

KLOK POK POK POK KLOK KLOK

??

TCHOK

KLING

SIX CHEVAUX ET UN MULET ?!

LES TROIS AUTRES HOMMES, ILS SONT PARTIS... COMME TU L'AS FAIT.

TU VEUX DIRE À LA CITÉ ? GRÂCE À LA PIERRE NOIRE* ?

* VOIR TOME 9.

C'EST LE LOUP QUI VOUS A DIT POUR LES AUTRES ?

CE DOIVENT ÊTRE DES ARTISEURS !

CAUDRON, VOYEZ CE QU'ILS TRANSPORTAIENT COMME VIVRES.

ŒIL-DE-NUIT, TU VAS CHASSER LES CHEVAUX LE PLUS LOIN POSSIBLE SUR LA ROUTE.

J'EN AVAIS LA NAUSÉE, C'ÉTAIT LE CLAN DE ROYAL, VENU JUSQU'ICI POUR M'ATTAQUER. POURTANT ILS N'AVAIENT PAS BESOIN DE NOUS SUIVRE PHYSIQUEMENT POUR S'EN PRENDRE À NOUS.

ET POURQUOI LE CLAN DE ROYAL S'ÉTAIT-IL RENDU À LA CITÉ ? COMMENT AVAIENT-ILS SU S'Y RENDRE ? MOI, J'Y ÉTAIS PARVENU PAR HASARD, MAIS EUX... ?

PEUT-ÊTRE QUE LA COLONNE NOIRE LEUR A PARLÉ ?

PEUT-ÊTRE QU'ILS EN SAVAIENT PLUS LONG QUE VOUS ?

ILS SONT PLUS FORTS QUE VOUS DANS L'ART.

JE L'IGNORE. JE DOIS LES ÉLIMINER AVANT QU'ILS TROUVENT VÉRITÉ ET, SI J'OSAIS, JE POUSSERAIS ÉGALEMENT CETTE COLONNE NOIRE DANS LE VIDE.

NE LAISSEZ PAS VOTRE ESPRIT S'ÉGARER !

DEPUIS COMBIEN DE TEMPS FAITES-VOUS ÇA ?

?

COMBIEN D'HOMMES AVEZ-VOUS TUÉS ?

JE N'EN SAIS RIEN. MON... PROFESSEUR M'A RECOMMANDÉ DE NE PAS TENIR DE COMPTES ET APRÈS LE PREMIER, CELA N'A PLUS D'IMPORTANCE. LA QUANTITÉ NE REND NI MEILLEUR NI PIRE.

J'AI TUÉ, UNE FOIS. JE NE PENSAIS PAS EN ÊTRE CAPABLE...

...ET JE L'AI TUÉE. DANS UN DUEL D'ART... UN MEMBRE DE MON PROPRE CLAN, SUR UN COUP DE COLÈRE ET POUR LES FAVEURS D'UN ROI.

ON A BRÛLÉ MON DON. ON M'A REJETÉE ET EXILÉE. CE QUE J'AVAIS FAIT ÉTAIT IMPARDONNABLE.

ELLE A TUÉ DANS SA MEUTE ?

A-T-IL MANGÉ QUELQUE CHOSE ?

DE LA SOUPE ! IL VA S'EN TIRER, FITZ. JE L'AI DÉJÀ VU MALADE, À LAC-BLEU, PENDANT UN JOUR OU DEUX. IL M'A DIT QUE CE N'ÉTAIT PEUT-ÊTRE PAS UNE MALADIE, MAIS UNE MUTATION QUE SUBISSAIT SON ESPÈCE.

-CLERJEAUD - RIAUD-

AVEZ-VOUS PU VOIR LES MEMBRES DE CE CLAN D'ART ?

NON. MAIS IL Y AVAIT DANS LEURS FONTES DES VÊTEMENTS QUI AURAIENT BIEN CONVENU À RONCE ET CARROD, AINSI QUE D'AUTRES, AUSTÈRES, COMME GUILLOT LES PORTE.

QU'ILS SOIENT DOUÉS POUR L'ART OU NON, LES MONTAGNES LES TUERAIENT. JE NE TIRAIS AUCUNE FIERTÉ DE MON GESTE ET FRANCHEMENT, JE N'ÉTAIS PAS CONVAINCU DE SA RÉUSSITE.

QUAND ILS REVIENDRONT DU PILIER NOIR, ILS RECONNAÎTRONT VOTRE OUVRAGE ET ILS SE METTRONT À VOTRE POURSUITE. VOUS NE CROYEZ PAS ?

ILS ONT DU MOINS PEU DE CHANCES DE POUVOIR M'ATTAQUER DÈS LA NUIT PROCHAINE.

LA NUIT, JE FLOTTAI ENTRE SOMMEIL ET ÉTAT DE VEILLE. PLUSIEURS FOIS, JE REPRIS CONSCIENCE POUR ALLER TOUCHER LA JOUE DU FOU. ELLE SEMBLAIT DE PLUS EN PLUS FRAÎCHE.

JUSTE AVANT L'AUBE, UNE TERRIFIANTE ATTRACTION S'EXERÇA SUR MON ESPRIT. L'ÉVEIL ÉTAIT À MA PORTÉE MAIS JE LUTTAIS POUR OUVRIR LES PAUPIÈRES.

NON ! NON !

BÂTARD ! JE SUIS AU COURANT DE L'EXISTENCE DE L'ENFANT - ET DE TA CATIN.

?

NON !

ROYAL ! IL SAIT OÙ SONT MOLLY ET ORTIE.

C'EST UNE RUSE. NE PENSEZ PAS À ELLES.

PAR PRUDENCE, ŒIL-DE-NUIT ET MOI ÉTIONS REVENUS À UNE SORTE DE LIEN MUET. EN REVANCHE, IL TENTAIT D'USER DE SON VIF POUR COMMUNIQUER AVEC KETTRICKEN. IL PARTAIT LOIN DEVANT S'ASSURER QUE LA ROUTE ÉTAIT LIBRE ET REVENAIT VERS ELLE. JE LA SOUPÇONNAIS DE S'ACCORDER DE PLUS EN PLUS À SON VIF.

-CLOSSARD-PLAUD-

CE DOIT ÊTRE LE PRINTEMPS À CASTELCERF ?

TU TE SENS MIEUX ?

UN PEU.

NOUS ALLONS BIENTÔT BIVOUAQUER. TU AS DÉJÀ ÉTÉ MALADE COMME CELA ?

OUI, À LAC-BLEU. LA REINE A DÛ DÉPENSER L'ARGENT RÉSERVÉ AUX VIVRES À CAUSE DE MOI.

D'APRÈS KETTRICKEN, IL SE POURRAIT QUE TU NE SOIS PAS VRAIMENT MALADE, QUE CE DONT TU SOUFFRES SOIT LIÉ À TA NATURE.

C'EST BIEN POSSIBLE. TIENS, REGARDE.

ON DIRAIT DE LA PEAU QUI PART COMME APRÈS UN COUP DE SOLEIL... EST-CE DÛ AU TEMPS QUE NOUS AVONS SUBI ?

POSSIBLE. SI C'EST COMME LA DERNIÈRE FOIS, TOUT MON CORPS VA PELER ET ME DÉMANGER. J'Y GAGNERAI UN PEU PLUS DE COULEURS. MES YEUX... SONT-ILS EN TRAIN DE CHANGER ?

PEUT-ÊTRE !

UN PEU PLUS FONCÉS ?! COMME DE LA BIÈRE BRUNE À LA LUMIÈRE. QUE VA-T-IL ENCORE T'ARRIVER ? TU VAS AVOIR DE LA FIÈVRE ET CHANGER DE COULEUR ?

PEUT-ÊTRE. JE N'EN SAIS RIEN.

COMMENT ÇA, TU N'EN SAIS RIEN ? ET LES GENS DE TA FAMILLE, COMMENT ÉTAIENT-ILS ?

PAREILS AUX TIENS, JEUNE CRÉTIN : HUMAINS. QUELQUE PART DANS MON ASCENDANCE, IL Y A EU UN "BLANC", ET CE SANG ANCIEN A RESURGI EN MOI, ET POUR LE TEMPS DE MA VIE, JE RESTE L'UNIQUE ; IL N'Y A PAS PLUSIEURS PROPHÈTES À CHAQUE GÉNÉRATION.

AVEC TOUTES LEURS ARCHIVES, TES PROFESSEURS N'AURAIENT PAS PU TE PRÉVENIR DE CE QUI ALLAIT T'ARRIVER ?

MES PROPHÉTIES SE SONT AVÉRÉES DIFFÉRENTES DE CE QU'ILS AVAIENT PRÉVU, ÇA NE LEUR A PAS PLU. J'AI VOULU LES CONVAINCRE QUE J'ÉTAIS LE SEUL PROPHÈTE BLANC DE MA GÉNÉRATION ET QUE MON ÉPOQUE ÉTAIT ARRIVÉE. ILS N'ONT PAS PU L'ACCEPTER ET ILS ONT ÉTÉ EFFARÉS DE ME VOIR PARTIR TRÈS JEUNE. POURTANT JE L'AVAIS PROPHÉTISÉ.

QUE SAIS-TU RÉELLEMENT DE L'AVENIR, AVEC TOUTES CES ARCHIVES QUE TU AS PU ÉTUDIER ?

RIEN DE PRÉCIS. SEULEMENT QUE NOUS LE CONSTRUISONS ENSEMBLE, FITZOUNET.

MAIS ALORS, À QUOI BON ?

SAIS-TU DÉCHIFFRER LES SIGNES DU TEMPS OU LES TRACES DES ANIMAUX ?

POUR CERTAINS, OUI. MAIS JE SUIS PLUS DOUÉ POUR LES ANIMAUX.

ET TU ES TOUJOURS SÛR DE TOI ?

ON NE PEUT ÊTRE CERTAIN DE RIEN TANT QUE L'AUBE NE S'EST PAS LEVÉE OU QU'ON N'A PAS ACCULÉ LA BÊTE.

EH BIEN, C'EST PAREIL QUAND JE LIS L'AVENIR... FITZ, ARRÊTONS-NOUS UN INSTANT. IL FAUT QUE JE REPRENNE MON SOUFFLE ET QUE JE BOIVE UNE GORGÉE D'EAU.

—CLERJEAUD-PICAUD—

J'AI EU UNE VISION, IL Y A DES ANNÉES. CELLE D'UN CERF NOIR ÉMERGEANT D'UN GISEMENT DE PIERRE NOIRE. LORSQUE J'AI VU POUR LA PREMIÈRE FOIS LES MURAILLES SOMBRES DE CASTELCERF, J'AI SONGÉ QUE C'ÉTAIT ÇA, MA VISION.

ET AUJOURD'HUI, JE VOIS UN JEUNE BÂTARD À L'EMBLÈME DU CERF QUI AVANCE SUR UNE ROUTE DE PIERRE NOIRE.

D'APRÈS CAUDRON, IL EXISTE UNE PROPHÉTIE À PROPOS DE L'ENFANT DU CATALYSEUR... DE MON ENFANT.

EN EFFET.

MOLLY ET MOI ALLONS PERDRE ORTIE AU PROFIT DU TRÔNE DES SIX-DUCHÉS ? C'EST CELA ?

REPOSE-MOI LA QUESTION DANS VINGT ANS, IL SERA PLUS FACILE D'Y RÉPONDRE.

TU ES DONC PARMI NOUS POUR SAUVER LES SIX-DUCHÉS DES PIRATES ROUGES.

FITZ ! JE SUIS LÀ POUR SAUVER LE MONDE. LES PIRATES ROUGES NE SONT QUE LA PREMIÈRE PIERRE QUI DÉCLENCHE L'AVALANCHE. ILS REPRÉSENTENT UN GRAVE DANGER, MAIS ILS SONT ENCORE DES AMATEURS. J'AI EU LA VISION D'UN CYCLE OÙ ILS VONT PROSPÉRER ET JE SOUHAITE NE JAMAIS LE CONNAÎTRE.

LE POISON DE LA FORGISATION SE DISSÉMINE. CELA DEVIENT UNE COUTUME... UN AMUSEMENT POUR LES PUISSANTS COMME ROYAL. FITZ, PARLER AVEC TOI EST PLUS FATIGANT QUE MARCHER.

LE FOU VENAIT DE ME DONNER AMPLE MATIÈRE À RÉFLEXION. AUSSI JE ME MIS À GARDER LE SILENCE.

NOUS NOUS ENFONÇIONS DANS LA VALLÉE, L'AIR SE RÉCHAUFFAIT ENFIN ET LES ARBRES ÉTAIENT PLUS FEUILLUS. LA ROUTE NOUS MENAIT DE L'HIVER AU PRINTEMPS. JE PROFITAI DE CE QUE LE TERRAIN S'ADOUCISSAIT POUR M'ÉCARTER DE LA ROUTE. LE FOU, QUI ALLAIT MIEUX, ME SUIVIT.

?

??

- CLERJEAUD - PIRAVO -

IL Y AVAIT UN VILLAGE ICI, AUTREFOIS !

LES SYMBOLES CORRESPONDENT À CEUX QUE J'AVAIS RELEVÉS DANS LA CITÉ.

LE DRAGON DE RÉALDER !

LE DRAGON DE RÉALDER !

... RÉALDER...

FITZ !

... RÉALDER !

... RÉALDER !

-CLERSBEAUD-MIAUD- 26/06/15

SCHPOK

MAIS... ?

CESSEZ ! ET LUI AUSSI...

FAITES LE CESSER !

FOU !

QUEL PEUPLE !

LE DRAGON DE RÉALDER... M'EMMENER VOLER...

NON ! ÇA S'EFFACE... TOUT S'EFFACE.

IL ÉTAIT JUCHÉ SUR CET AMAS DE PIERRES.

LE PROPHÈTE BLANC ET LE CATALYSEUR... PLUTÔT LE FOU ET L'IDIOT.

CE DOIT ÊTRE UNE PIERRE D'ART.

SI VOUS LE SAVIEZ...

COMMENT POUVAIS-JE IMAGINER QUE L'UN DE VOUS AURAIT LA STUPIDITÉ DE...

CAUDRON ! VOULEZ-VOUS ENTENDRE LA PAROLE D'UN PROPHÈTE BLANC ?

NOUS SOMMES À L'ENDROIT OÙ NOUS DEVONS ÊTRE AU MOMENT EXACT OÙ NOUS DEVONS Y ÊTRE. TOUT COÏNCIDE. NOUS NOUS RAPPROCHONS. TOI ET MOI, FITZ.

AS-TU VU MA COURONNE ? MAGNIFIQUE ! POURRAI-JE LA REFAIRE DE MÉMOIRE ?

LA COURONNE AU COQ ? QUELLE EST SA SIGNIFICATION ?

AH, FITZOUNET, CES SECRETS-LÀ DÉFIENT LES MOTS. FAIS-MOI JUSTE CONFIANCE EN CELA.

IL A RETROUVÉ TOUT SON ENTRAIN.

TOUTE FRICTION ENTRE NOUS FAIT LE JEU DE NOTRE ENNEMI. ASTÉRIE SE TOURMENTE DE VOS ATTENTIONS ENVERS LE FOU. ELLE EST PERSUADÉE QU'IL EST UNE FEMME.

LE FOU, UNE FEMME ? C'EST RIDICULE. ET C'EST PLUTÔT ASTÉRIE QUI REFUSE MON AMITIÉ.

VRAIMENT ?

NE VOYEZ-VOUS RIEN ?

JE NE VOUS DEMANDE PAS DE COURTISER LA MÉNESTRELLE MAIS D'ÉVITER DE PROVOQUER SA JALOUSIE. SOYEZ GENTIL AVEC ELLE.

QUELLE IMPORTANCE, CE QU'ELLE PENSE ? LAISSE-LA CROIRE CE QUI EST LE PLUS FACILE POUR ELLE.

C'EST-À-DIRE ?

DEPUIS QUE JE VIS PARMI VOUS, JE NE ME SUIS JAMAIS FAIT À L'IMPORTANCE QUE VOUS TOUS ACCORDEZ AU SEXE. SIMPLE QUESTION DE TUYAUTERIE, C'EST TOUT. NON ?

ELLE IMAGINE QUE TU M'AIMES À LA MANIÈRE D'UNE FEMME. DIS-LUI QUE TU ES UN HOMME, QU'ON N'EN PARLE PLUS.

♪ DITES, QUAND LE FOU PISSE, C'EST À QUEL ANGLE, SELON VOUS ? ♪

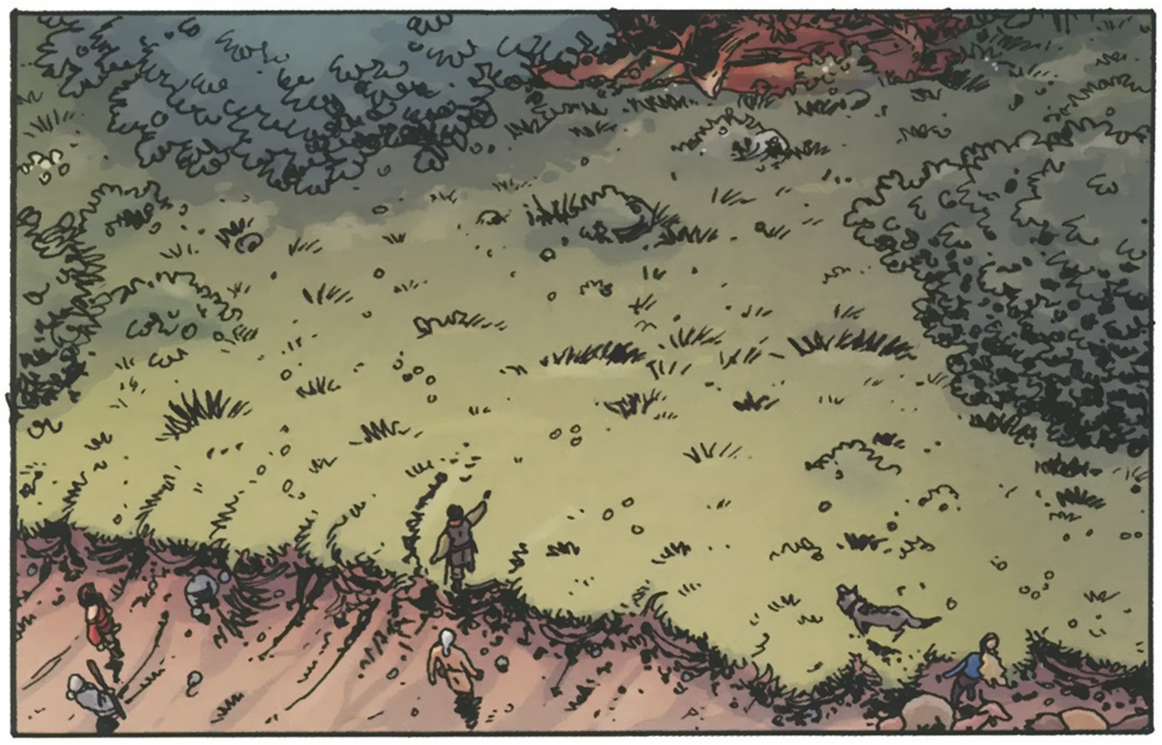
♪ ET SI SES CHAUSSES GLISSENT, VOIT-ON UN TUBE OU UN TROU ? ♪

LA POSE DU FOU ÉVOQUAIT TRÈS FORT L'ATTITUDE D'ASTÉRIE LORSQU'ELLE DÉCLAMAIT.

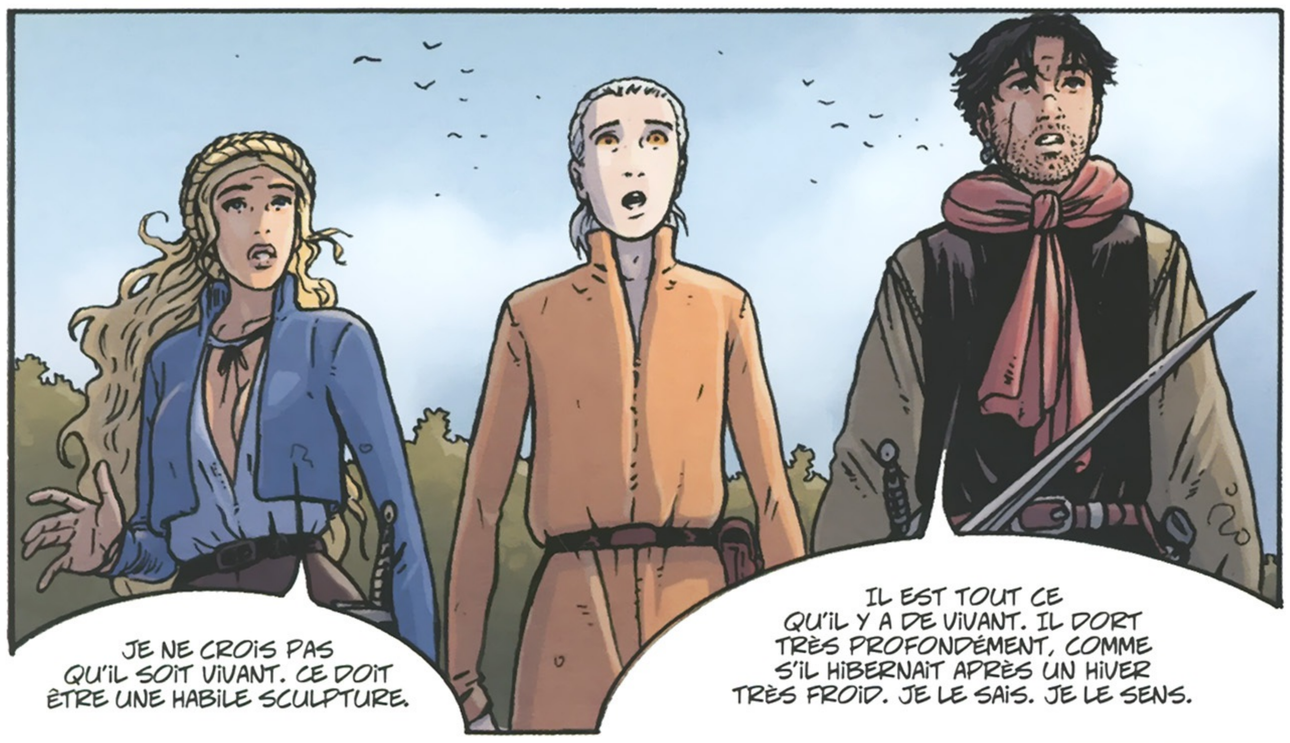
BLESSÉE ? ET MOI, ALORS ?

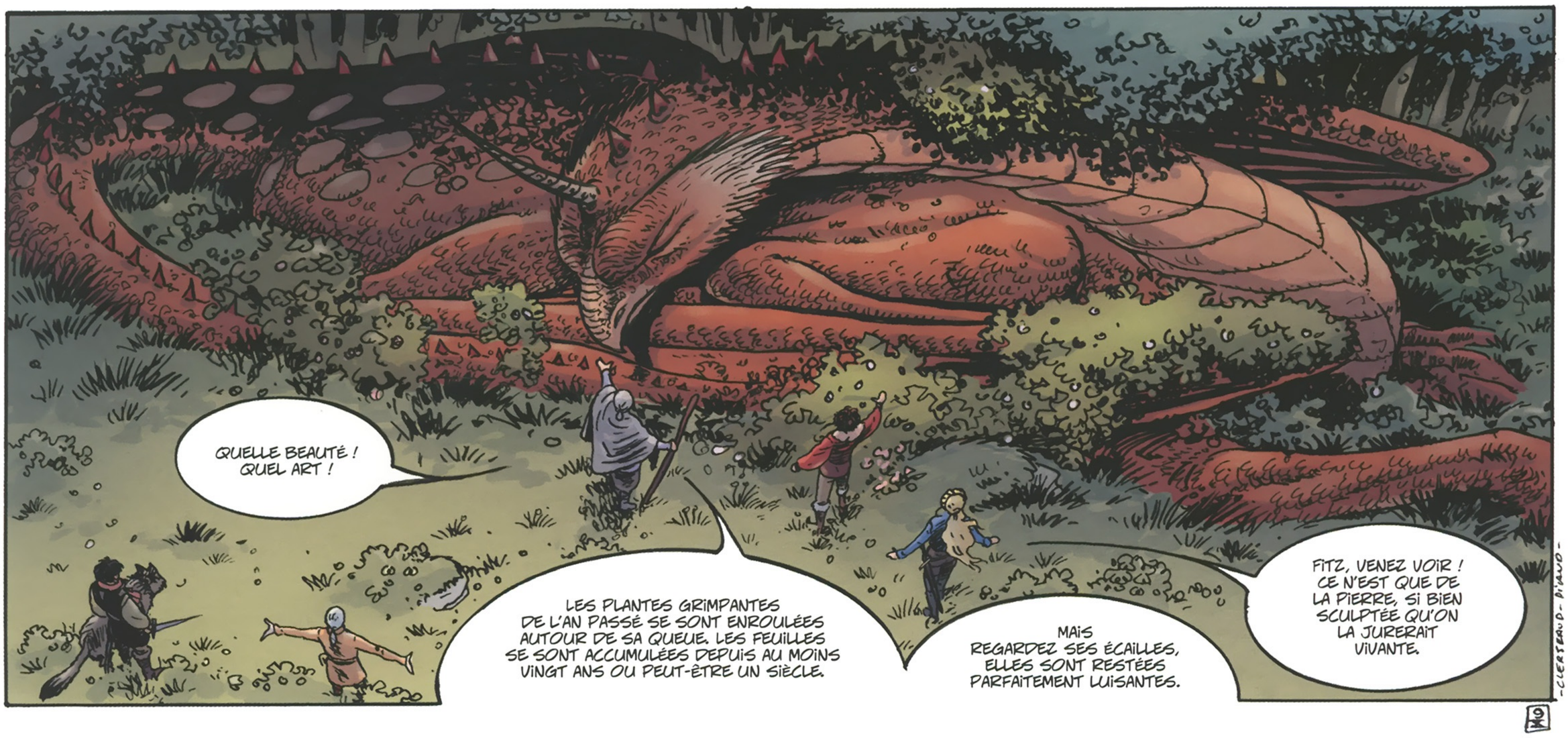
N'EN PARLE PLUS, FITZ, ET J'EN FERAI AUTANT.

—CLERJEAUD-PICAUD—



PENDANT UN LONG MOMENT, CHACUN RETINT SON SOUFFLE. NOUS RESTÂMES IMMOBILES, LE TEMPS D'UNE ÉTERNITÉ. SUR LA PISTE, LES JEPPAS S'AGITAIENT MAIS ILS Y DEMEURAIENT.


JE NE CROIS PAS QU'IL SOIT VIVANT. CE DOIT ÊTRE UNE HABILE SCULPTURE.
IL EST TOUT CE QU'IL Y A DE VIVANT. IL DORT TRÈS PROFONDÉMENT, COMME S'IL HIBERNAIT APRÈS UN HIVER TRÈS FROID. JE LE SAIS. JE LE SENS.


QUELLE BEAUTÉ ! QUEL ART !
LES PLANTES GRIMPANTES DE L'AN PASSÉ SE SONT ENROULÉES AUTOUR DE SA QUEUE. LES FEUILLES SE SONT ACCUMULÉES DEPUIS AU MOINS VINGT ANS OU PEUT-ÊTRE UN SIÈCLE.
MAIS REGARDEZ SES ÉCAILLES, ELLES SONT RESTÉES PARFAITEMENT LUISANTES.
FITZ, VENEZ VOIR ! CE N'EST QUE DE LA PIERRE, SI BIEN SCULPTÉE QU'ON LA JURERAIT VIVANTE.
-CLERJEAUD- D'AUD-

EN VOICI UN AUTRE !

C'EST UNE STATUE.

UNE STATUE.

MAIS MON VIF NIAIT CE QUE J'AFFIRMAIS TOUT HAUT.

FITZ, J'AI REPÉRÉ AU MOINS UNE DIZAINE DE CES CRÉATURES. ET LÀ-BAS, DERRIÈRE CES ARBRES, IL Y A UNE COLONNE GRAVÉE QUI RESSEMBLE À CELLES QUE NOUS AVONS DÉJÀ VUES.

JE NE PEUX PAS CROIRE QUE CE SOIENT DES STATUES SANS VIE... LEUR COULEUR, CE N'EST PAS DE LA PEINTURE.

AVEC UN TEL RÉALISME, JE N'Y CROIS PAS NON PLUS !

SOUS MA MAIN, LA PIERRE ÉTAIT FROIDE ET POURTANT, JE RESSENTAIS LA VIE...

... L'EXACT CONTRAIRE DE MA PERCEPTION DES FORGISÉS.

EUX ÉTAIENT AGITÉS PAR UNE VIE VIOLENTE, MAIS MON VIF NE LES SENTAIT QUE COMME DE LA PIERRE.

MES COMPAGNONS PASSÈRENT LE RESTE DE L'APRÈS-MIDI DANS LA FORÊT, ALLANT D'UNE SCULPTURE À L'AUTRE, POUSSANT À CHAQUE FOIS DES CRIS DE RAVISSEMENT. JE SUIVAIS, LENTEMENT. NOUS DÉCOUVRÎMES DE NOUVEAUX ANIMAUX, DE TOUTES SORTES, DE TOUS STYLES, MAIS TOUS ÉTAIENT AILÉS ET ENDORMIS.

C'EST LA MÊME MARQUE QUE PORTE LA COLONNE TROUVÉE PAR LE FOU, ET NOUS NOUS TROUVONS SUR LES RIVES D'UN ANCIEN LAC.

UN LAC QUI SE SERAIT PEUT-ÊTRE ENVASÉ PUIS TRANSFORMÉ EN MARÉCAGE. MAIS QUE SIGNIFIENT TOUTES CES STATUES ?

IL S'AGIT PEUT-ÊTRE D'UN JARDIN OU D'UN PARC.

NON, ÇA NE RESSEMBLE PAS À UN JARDIN. LES SCULPTURES SEMBLENT AVOIR ÉTÉ DISPOSÉES AU HASARD, TOUTES VAUTRÉES AU SOL ET ENDORMIES. JE N'AI PAS VU NON PLUS LA MOINDRE TRACE D'UN SENTIER.

UN CIMETIÈRE ? IL Y AURAIT DES TOMBES SOUS CES CRÉATURES. NOUS AVONS PEUT-ÊTRE AFFAIRE À UN ART HÉRALDIQUE QUI SYMBOLISERAIT LES CAVEAUX DE DIFFÉRENTES FAMILLES ?

MAIS POURQUOI CELA APPARAÎTRAIT-IL SUR UNE CARTE ?

QUE FEREZ-VOUS SI VOUS NE TROUVEZ PAS VÉRITÉ À LA DERNIÈRE DESTINATION INDIQUÉE PAR LA CARTE ?

JE CROIS QUE CE SOIR JE VAIS ALLER À LA CHASSE AVEC ŒIL-DE-NUIT.

TOUT SEUL ?

NOUS SOMMES LOIN DE LA ROUTE D'ART.

JE VAIS AVEC LUI !

LE MYSTÈRE DEMEURERA, ET PUISQUE NOTRE ROUTE SEMBLE S'ARRÊTER ICI, DEMAIN NOUS LAISSERONS LES DRAGONS ET NOUS REVIENDRONS SUR NOS PAS POUR PRENDRE CET AUTRE CHEMIN, LÀ. VOYEZ CETTE LIGNE À DEMI EFFACÉE !

JE L'IGNORE. TANT QUE JE N'AURAI PAS ÉPUISÉ CETTE SOLUTION, JE GARDE ESPOIR.

CLERJEAUD-PICARD

IL VOUS ABANDONNE TOUJOURS LA VIANDE COMME ÇA ?

IL NE ME L'ABANDONNE PAS, IL ME LA CONFIE. IL ESPÈRE ATTRAPER UNE AUTRE PROIE, MAIS SI CE N'EST PAS LE CAS, IL SAIT QUE NOUS PARTAGERONS CELLE-CI.

DÉSIREZ-VOUS DES EXCUSES ?

POURQUOI... ? EUH... ?

MA DAME, LA REINE, M'A DEMANDÉ DE CESSER DE SEMER LA DISCORDE DANS LE GROUPE. ELLE DIT QUE FITZCHEVALERIE PORTE DE NOMBREUX FARDEAUX DONT J'IGNORE TOUT ET QUE VOUS NE MÉRITEZ PAS D'ENDURER MA DÉSAPPROBATION.

ÇA NE SERA PAS NÉCESSAIRE, MAIS J'AIMERAIS COMPRENDRE POURQUOI VOUS M'AVEZ RETIRÉ VOTRE AMITIÉ ET POURQUOI CES SOUPÇONS ENVERS LE FOU, QUI VOUS METTENT EN COLÈRE ?

C'EST MOI QUI AI RÉVÉLÉ L'EXISTENCE DE VOTRE ENFANT À LA REINE ET VOUS NE ME MÉPRISEZ PAS ?

VOUS NE VIVEZ PAS SELON LES MÊMES RÈGLES QUE MOI. VOILÀ TOUT !

ET POURQUOI NE PAS PRENDRE UN MARI POUR PARTAGER VOTRE VIE ? VOUS ATTIREZ L'ŒIL DES HOMMES SANS MAL.

AUTREFOIS, SI ! FITZ, J'AI BESOIN QUE VOUS COMPRENIEZ. J'AI PARLÉ DE VOTRE ENFANT POUR GAGNER UNE PLACE ICI, À VOS CÔTÉS. POUR ÊTRE UN TÉMOIN. AUCUN MÉNESTREL N'A JAMAIS VU CES STATUES. LES CHANSONS QUE JE VAIS EN TIRER ME GARANTIRONT MA SOUPE ET MON VIN QUAND JE SERAI TROP VIEILLE POUR VOYAGER.

QUEL HOMME VOUDRAIT POUR ÉPOUSE D'UNE FEMME... STÉRILE ?

APRÈS LA CHUTE DE CHÂTEAU-BASIN, JE N'IMAGINAIS MÊME PAS CONTINUER À VIVRE. AUJOURD'HUI ENCORE, JE NE PARVIENS TOUJOURS PAS À CHASSER DE MA MÉMOIRE LES CRIS DES BLESSÉS, L'ODEUR DE LA CHAIR BRÛLÉE...

LES GENS DE BAUGE DISENT QUE LE VIOL NE GÊNE QUE LES VIERGES ET LES FEMMES MARIÉES... CE JOUR-LÀ, LES PIRATES M'ONT DÉPOUILLÉE DE TOUT... ILS SE MOQUAIENT DE MA SOUFFRANCE, ILS RIAIENT EN ATTENDANT LEUR TOUR...

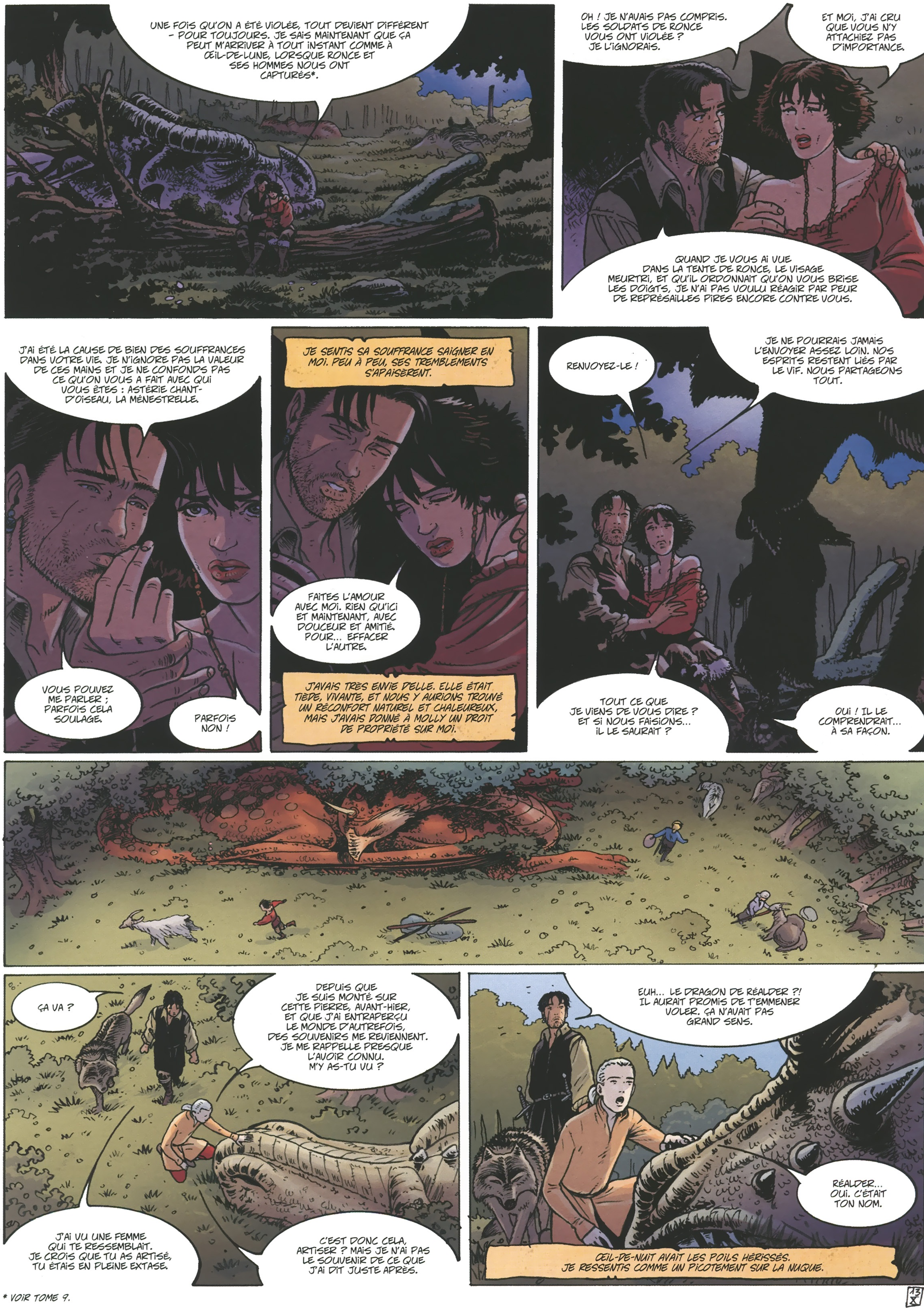
DEUX MOIS PLUS TARD, J'AI SU QUE CE QUE L'ON M'AVAIT INFLIGÉ ÉTAIT PIRE QUE LA MORT. JE PORTAIS L'ENFANT DE L'UNE DE CES CRÉATURES. UNE GUÉRISSEUSE ME REMIT UNE POTION QUI ME FIT SAIGNER.

MAIS J'AI SURVÉCU. MON CORPS A ÉTÉ PLUS FORT QUE MA VOLONTÉ. JE ME SUIS TRAÎNÉE JUSQU'À UN PUITS, J'AI BU... BU. C'EST LÀ QUE D'AUTRES RESCAPÉS M'ONT DÉCOUVERTE.

L'ENFANT A ÉTÉ ÉLIMINÉ, MAIS LES SAIGNEMENTS ONT CONTINUÉ BIEN APRÈS. PAR LA SUITE, UNE AUTRE GUÉRISSEUSE M'A DIT QUE JE NE POURRAIS PLUS CONCEVOIR.

- CLEATEAVO - PICANO -

12 X


UNE FOIS QU'ON A ÉTÉ VIOLÉE, TOUT DEVIENT DIFFÉRENT - POUR TOUJOURS. JE SAIS MAINTENANT QUE ÇA PEUT M'ARRIVER À TOUT INSTANT COMME À ŒIL-DE-LUNE, LORSQUE RONCE ET SES HOMMES NOUS ONT CAPTURÉS*.
OH ! JE N'AVAIS PAS COMPRIS. LES SOLDATS DE RONCE VOUS ONT VIOLÉE ? JE L'IGNORAIS.
ET MOI, J'AI CRU QUE VOUS N'Y ATTACHIEZ PAS D'IMPORTANCE.
QUAND JE VOUS AI VUE DANS LA TENTE DE RONCE, LE VISAGE MEURTRI, ET QU'IL ORDONNAIT QU'ON VOUS BRISE LES DOIGTS, JE N'AI PAS VOULU RÉAGIR PAR PEUR DE REPRÉSAILLES PIRES ENCORE CONTRE VOUS.
J'AI ÉTÉ LA CAUSE DE BIEN DES SOUFFRANCES DANS VOTRE VIE. JE N'IGNORE PAS LA VALEUR DE CES MAINS ET JE NE CONFONDS PAS CE QU'ON VOUS A FAIT AVEC QUI VOUS ÊTES : ASTÉRIE CHANT-D'OISEAU, LA MÉNESTRELLE.
VOUS POUVEZ ME PARLER ; PARFOIS CELA SOULAGE.
PARFOIS NON !
JE SENTIS SA SOUFFRANCE SAIGNER EN MOI. PEU À PEU, SES TREMBLEMENTS S'APAISÈRENT.
FAITES L'AMOUR AVEC MOI. RIEN QU'ICI ET MAINTENANT, AVEC DOUCEUR ET AMITIÉ. POUR... EFFACER L'AUTRE.
J'AVAIS TRÈS ENVIE D'ELLE. ELLE ÉTAIT TIÈDE, VIVANTE, ET NOUS Y AURIONS TROUVÉ UN RÉCONFORT NATUREL ET CHALEUREUX, MAIS J'AVAIS DONNÉ À MOLLY UN DROIT DE PROPRIÉTÉ SUR MOI.
RENVOYEZ-LE !
JE NE POURRAIS JAMAIS L'ENVOYER ASSEZ LOIN. NOS ESPRITS RESTENT LIÉS PAR LE VIF. NOUS PARTAGEONS TOUT.
TOUT CE QUE JE VIENS DE VOUS DIRE ? ET SI NOUS FAISIONS... IL LE SAURAIT ?
OUI ! IL LE COMPRENDRAIT... À SA FAÇON.
ÇA VA ?
DEPUIS QUE JE SUIS MONTÉ SUR CETTE PIERRE, AVANT-HIER, ET QUE J'AI ENTRAPERÇU LE MONDE D'AUTREFOIS, DES SOUVENIRS ME REVIENNENT. JE ME RAPPELLE PRESQUE L'AVOIR CONNU. M'Y AS-TU VU ?
J'AI VU UNE FEMME QUI TE RESSEMBLAIT. JE CROIS QUE TU AS ARTISÉ, TU ÉTAIS EN PLEINE EXTASE.
C'EST DONC CELA, ARTISER ? MAIS JE N'AI PAS LE SOUVENIR DE CE QUE J'AI DIT JUSTE APRÈS.
EUH... LE DRAGON DE RÉALDER ?! IL AURAIT PROMIS DE T'EMMENER VOLER. ÇA N'AVAIT PAS GRAND SENS.
RÉALDER... OUI. C'ÉTAIT TON NOM.
ŒIL-DE-NUIT AVAIT LES POILS HÉRISSÉS. JE RESSENTIS COMME UN PICOTEMENT SUR LA NUQUE.

* VOIR TOME 9.

QU'Y A-T-IL ?

LES STATUES NOUS SEMBLENT VIVANTES À ŒIL-DE-NUIT ET À MOI ; QUAND TU AS PRONONCÉ CE NOM À L'INSTANT, CELLE-CI A FAILLI SE RÉVEILLER.

NOUS RETOURNONS À LA COLONNE AU MILIEU DE LA PLACE. NOUS REPRENDRONS LA ROUTE D'ART. IL N'Y A PAS D'AUTRE OPTION.

AVEC LE CHANGEMENT DE SAISON, LES JOURS S'ALLONGEAIENT ET KETTRICKEN FORÇAIT L'ALLURE.

LE SOIR-MÊME, LES COLLINES QUI NOUS SÉPARAIENT DE LA PLACE DE PIERRE NOIRE ET DE LA ROUTE D'ART ÉTAIENT DÉJÀ EN VUE. C'EST À CAUSE DE MOI, JE PENSE, QUE LA REINE DÉCIDA NÉANMOINS DE NOUS FAIRE PASSER UNE NUIT DE PLUS PRÈS DE L'ANCIENNE ROUTE.

FLAP

FLAP

FAIS-TOI PETIT... PETIT DANS TA TÊTE !

?

LE FLAIR SUPÉRIEUR DU LOUP VENAIT D'ASSOCIER UNE VAGUE ODEUR DANS L'AIR AVEC CELLE DES VÊTEMENTS RÉCUPÉRÉS DANS LES FONTES DE RONCE.

IL N'Y EN A QU'UN. IL EST ENCORE LOIN DE NOUS. SERS-TOI DE TON NEZ !

CLEAUD-PITAUD

14

L'ÉVIDENCE ME FRAPPA AUSSITÔT. NOUS N'ÉTIONS PAS TRÈS LOIN DE LA COLONNE NOIRE. LES SYMBOLES GRAVÉS SUR LES POTEAUX SIGNALAIENT EN FAIT DES DESTINATIONS. ON VOYAGEAIT À L'AIDE DE CES COLONNES. ON POUVAIT SE TRANSPORTER DE L'UNE À L'AUTRE.

RONCE ÉTAIT ARRIVÉ PAR LÀ.

JE LE SENS TOUT PRÈS. JE N'AIME PAS CET ENDROIT.

DU CALME ! IL SUFFIT D'UN CONTACT COMME JE TE L'AI MONTRÉ ET SES MURAILLES S'EFFONDRERONT.

POURQUOI MOI ? ET S'IL A UN POIGNARD ? POURQUOI PAS TOI OU CARROD ?

C'EST TOI QUI L'AS LAISSÉ S'ÉCHAPPER.

L'ÉCHANGE D'ART ENTRE GUILLOT ET RONCE ME PARVENAIT. JE PERCEVAIS LA PEUR DE CE DERNIER.

JE ME LANÇAI SUR LES TRACES DU LOUP, AUSSI DISCRET ET DANGEREUX QUE LUI.

LÀ ! LE BÂTARD, C'EST LUI !

AAAOOOOHHHHH

ŒIL-DE-NUIT, C'EST TOI QUI L'AS EU ?

NON, MON FRÈRE, CE N'EST PAS MOI.

MES SENS SE CONTREDISAIENT.

CE N'EST PAS LUI ! QUI EST-CE ? OÙ EST LE BÂTARD ?

RONCE, ESPÈCE DE CRÉTIN, BON À RIEN ! C'EST CE MONSTRE QUE TU AS TOUCHÉ, LE FOU !

VEUX-TU QUE JE LE TUE ? IL EST PLUS GRAS QU'UN SANGLIER.

OUI, S'IL TE PLAÎT ! MAIS FAIS ATTENTION À TOI.

AUSSI GROS ET MALADROIT FUT-IL, RONCE S'AVÉRAIT EXCELLENT COUREUR.

RROOAAARRGH

AAAAHH

AAAARRGH

FITZCHEVALERIE, VITE ! C'EST LE FOU ! J'IGNORE CE QUI LUI EST ARRIVÉ. IL Y A EU DE GRANDES CLAMEURS, NOUS NOUS SOMMES PRÉCIPITÉES ET NOUS L'AVONS TROUVÉ...

ŒIL-DE-NUIT, REVIENS !

LE CLAN DE ROYAL EN AVAIT APRÈS VOUS, MAIS C'EST LUI QU'ILS ONT ATTRAPÉ ET ILS LE TIENNENT ENCORE. SUR LA PLACE, VOUS AVEZ ÉTÉ LIÉ AU FOU PENDANT UN MOMENT. ÇA A LAISSÉ... UN CHEMIN ENTRE VOUS DEUX.

IL NE SAIT PAS SE PROTÉGER. AIDEZ-LE ! SINON ILS PRENDRONT CE CHEMIN POUR REMONTER JUSQU'À VOUS.

JE ME JETAI DANS LE FLEUVE D'ART POUR EN ARRACHER LE FOU. PENDANT UNE SECONDE DE TERREUR, JE SENTIS GUILLOT ET RONCE AUX FRONTIÈRES DE MA PERCEPTION. JE DÉCIDAI D'ENTOURER MON AMI DE MURAILLES D'ART LE TENANT À L'ÉCART DE TOUT MAL. JE VIS CE LIEN NOUVEAU QUI NOUS UNISSAIT.

ARRÊTE ! ÇA N'EST PAS AGRÉABLE.

GUILLOT ET ROYAL... ILS S'ÉTAIENT EMPARÉS DE CE RONCE, POUR USER DE LUI. ILS SONT ENTRÉS EN MOI, DANS MON ESPRIT.

ILS CASSAIENT TOUS MES SOUVENIRS, ET PUIS IL Y A EU UN TREMBLEMENT DE TERRE, UN DÉLUGE, ILS M'ONT LÂCHÉ... J'ÉTAIS COMPLÈTEMENT PERDU.

- CLERJEAUD - PICAUD -

16

VOILÀ, IL A BU SA CHOPE DE TISANE D'ÉCORCE ELFIQUE.

MA REINE, JE N'AI FAIT QUE LE RETROUVER ET L'ENTOURER DE MES PROTECTIONS, QUELQUE CHOSE D'AUTRE LES A OBLIGÉS À LE LÂCHER. IL A PARLÉ D'UN TREMBLEMENT DE TERRE ET D'UN DÉLUGE.

UNE EXPLOSION D'ART !

VÉRITÉ ?!

CETTE VAGUE... CETTE EXPLOSION D'ART, VOUS PENSEZ QUE MON ROI EN EST L'AUTEUR. LA PREUVE QU'IL EST VIVANT !

MAIS OUI, J'AI COMPRIS. LE CLAN A AUSSI ATTAQUÉ VÉRITÉ CE SOIR. C'EST LUI QUI LES A REPOUSSÉS. DÉTRUITS ?!

CELUI QUI DÉCHAÎNE SON ART AINSI PEUT SE TUER LUI-MÊME. QUANT À DÉTRUIRE LE CLAN, JE N'Y COMPTERAIS PAS TROP.

ET À L'ÉVIDENCE, NOS POURSUIVANTS UTILISENT LES COLONNES D'ART POUR VOYAGER ; LEUR POUVOIR DÉPASSE LARGEMENT CELUI DE FITZ. QUE FAIRE ? QUE FAIRE ?

AU MOINS, NOUS POURRONS DROGUER LE FOU À L'ÉCORCE ELFIQUE, ÇA L'INSENSIBILISERA AUX ATTAQUES DE NOS ENNEMIS.

L'ÉCORCE ELFIQUE NE FONCTIONNE PAS COMME ÇA.

AH NON ? DOUCE EDA, NE ME DITES PAS QUE... DEPUIS QUAND EN PRENEZ-VOUS ?

DES ANNÉES ! JE M'EN SERS POUR RÉCUPÉRER MES FORCES APRÈS AVOIR ARTISÉ.

L'ÉCORCE ELFIQUE PEUT EMPÊCHER LA CROISSANCE DE L'ART, VOIRE LE DÉTRUIRE CHEZ LES PLUS JEUNES. VOUS DEVIEZ AVOIR UN DON PUISSANT POUR AVOIR CONSERVÉ CE SEMBLANT D'ART QUI EST LE VÔTRE AUJOURD'HUI.

ÇA NE PEUT PAS ÊTRE...

RÉFLÉCHISSEZ UN PEU !

ET MON VÉRITÉ, EN A-T-IL PRIS LUI AUSSI ?

À MA CONNAISSANCE, SEULEMENT AU DÉBUT DE LA GUERRE.

LE FOU N'A RIEN À PERDRE À PRENDRE CE PRODUIT, MAIS VOUS, FITZCHEVALERIE, JE PEUX VOUS EN DONNER EN QUANTITÉ, JUSQU'À VOUS RENDRE INSENSIBLE À L'ART. VOUS SEREZ PLUS EN SÉCURITÉ, MAIS VOUS ENDOMMAGEREZ PLUS ENCORE VOTRE TALENT.

JE PRENDS LE PREMIER TOUR DE GARDE.

- CLERSEAUD - PICAUD -

17 X

LA NUIT PASSÉE M'AVAIT LAISSÉ UNE IMPRESSION DE VIDE QUI NE ME LÂCHAIT PLUS, COMME LA SENSATION IRRITANTE D'AVOIR LAISSÉ QUELQUE CHOSE DERRIÈRE MOI. ET ENFIN, JE SUS CE QUI ME MANQUAIT : VÉRITÉ.

JUSQUE-LÀ, IL ÉTAIT RESTÉ TAPI AU FOND DE MOI COMME UNE GRAINE DISSIMULÉE ET QUE J'AVAIS PARFOIS CHERCHÉE EN VAIN. CETTE FOIS, LA CERTITUDE QU'IL AVAIT DISPARU CROISSAIT EN MOI. ÉTAIT-IL MORT SUITE À CETTE EXPLOSION D'ART DÉCLENCHÉE CONTRE LE CLAN DE ROYAL ?

CAUDRON MAINTENAIT LE FOU DROGUÉ À L'ÉCORCE ELFIQUE, CE QUI SE TRADUISAIT CHEZ LUI PAR UN MÉLANGE D'ÉNERGIE SANS LIMITES ET DE MOROSITÉ. IL ENCHAÎNAIT SANS FIN GALIPETTES, ACROBATIES, PIQUES ET RÉFLEXIONS CAUSTIQUES SUR L'UTILITÉ DE NOTRE QUÊTE. J'EN VINS À RÊVER DE L'ÉTRANGLER, JE NE DEVAIS PAS ÊTRE LE SEUL...

QUE VA DEVENIR TA FABRICANTE DE BOUGIES SI TU MEURS ?

MOLLY ME CROIT DÉJÀ MORT ET BURRICH CONTINUERA À VEILLER SUR ELLE.

QUAND TOUT CELA SERA FINI, J'AIMERAIS BIEN LA REVOIR ET M'ASSURER QU'ELLE NE MANQUE DE RIEN.

TOI ? MAIS N'EST-IL PAS PRÉDIT QUE LE CATALYSEUR SURVIVE ?

ET SI NON ? NE VEUX-TU PAS M'INDIQUER OÙ JE POURRAIS TROUVER MOLLY ET TA FILLE ?

UMBRE M'A PARLÉ D'UN VILLAGE OÙ BURRICH VA FAIRE DES COURSES. TU POURRAS COMMENCER PAR LÀ.

CAPELAN ! C'EST LE NOM DU VILLAGE.

LA CHALEUR DU JOUR ÉTAIT DEVENUE OPPRESSANTE.

NOUS DEVRONS ALLER CHASSER AILLEURS, CE SOIR.

VÉRITÉ N'EST PAS ICI. TOUT CE CHEMIN... ET IL N'EST PAS ICI.

JE SENS UNE ODEUR DE CHAROGNE.

LA PUANTEUR DE CADAVRE QUE JE SENTAIS PAR L'ODORAT D'ŒIL-DE-NUIT ÉTAIT INSUPPORTABLE.

NI MOUCHES, NI ASTICOTS.

IL N'Y A PAS DE MOUCHES.

S'AGIT-IL DE VÉRITÉ OU D'UN MEMBRE DU CLAN DE ROYAL ? DE QUOI EST-IL MORT ?

JE N'AI AUCUN DOUTE SUR SON IDENTITÉ. SA MORT...

C'EST CARROD. IL A DÛ VENIR PAR LE PILIER.

QU'EST-CE QUI L'A TUÉ ?

JE PENSE QUE C'EST L'ART. EN TOUT CAS, IL A ESSAYÉ DE SE CACHER ENTRE CES ROCHERS. ÉLOIGNONS-NOUS DE CETTE ODEUR.

SI C'EST VÉRITÉ QUI L'A TUÉ AVEC L'ART, ALORS PEUT-ÊTRE QUE LE PRINCE EST PASSÉ PAR ICI, LUI AUSSI. ET IL SE POURRAIT QUE NOUS RENCONTRIONS ÉGALEMENT RONCE ET GUILLOT DANS LA CARRIÈRE.

JE RESSENS QUELQUE CHOSE DE VIVANT... PAS TRÈS LOIN.

VÉRITÉ ?

ON NE DIRAIT PAS UN HUMAIN. RESTEZ ICI. LE LOUP ET MOI ALLONS VOIR.

NON ! NOUS VOUS SUIVONS. SI GUILLOT ET RONCE SE TROUVENT ICI, C'EST VOUS QUI ÊTES EN DANGER !

J'ÉTAIS INCAPABLE DE PRÉCISER OÙ JE PERCEVAIS LA CRÉATURE, SI BIEN QUE NOUS AVIONS TOUS LES NERFS À VIF. NOUS PASSÂMES PRÈS DE BLOCS PARTIELLEMENT SCULPTÉS ET QUI N'AVAIENT PAS LA FINESSE DES DRAGONS DU JARDIN DE PIERRE.

LA CARRIÈRE ÉVOQUAIT UNE CHAMBRE D'ENFANT PARSEMÉE DE CUBES ET DE JOUETS DISPROPORTIONNÉS.

PEUT-ÊTRE EST-CE CELA QUE NOUS AVONS CAPTÉ, TOI ET MOI. IL N'Y A AUCUNE CRÉATURE VIVANTE DANS CETTE CARRIÈRE.

NON ! JE FLAIRE QUELQUE CHOSE D'AUTRE.

?

—CLERJEAUD - RIANO—

FITZ ?

VÉRITÉ !

NON !

NON !
NE LE TOUCHEZ PAS !

LÂCHEZ-MOI !
LAISSEZ-MOI LE REJOINDRE.

NON ! REGARDEZ !
SES MAINS ET SES BRAS SONT IMPRÉGNÉS DE MAGIE.
J'IGNORE CE QUI POURRAIT VOUS ARRIVER SI VOUS LE TOUCHIEZ.

21
X

SEIGNEUR MON ÉPOUX, NE ME RECONNAISSEZ-VOUS PAS ?

ÉPOUX ?!

LA PRINCESSE KETTRICKEN !? OUI... OUI, ON ME L'A DONNÉE POUR ÉPOUSE. UN VRAI PETIT CHAT SAUVAGE DES MONTAGNES. JE ME RAPPELLE LE SOIR OÙ ON L'A MENÉE DEVANT MOI. SES LONGS CHEVEUX BLONDS ÉTAIENT PLUS FINS QUE LA SOIE... JE N'OSAIS MÊME PAS LES TOUCHER.

MON SEIGNEUR... VÉRITÉ, J'AI PERDU NOTRE ENFANT. NOTRE FILS EST MORT.

NOUS AVIONS UN FILS ? JE NE M'EN SOUVIENS PAS...

FITZCHEVALERIE ! JE SUIS ÉPUISÉ ET IL RESTE TANT À FAIRE... J'AI POURTANT FAIT TOUT MON POSSIBLE.

PRINCE VÉRITÉ, MON ROI ! C'EST MOI, LE FOU ! PUIS-JE VOUS ÊTRE UTILE ? JE PEUX M'OCCUPER DE VOUS COMME JE L'AI FAIT POUR VOTRE PÈRE.

OH ?! JE SERAIS HONORÉ D'ACCEPTER VOTRE FÉAUTÉ. VOUS AVEZ SI BIEN SERVI MON PÈRE ET... LA REINE.

BIEN !

JE VAIS NOUS CHERCHER DU BOIS POUR LE FEU ET DE L'EAU PROPRE. MAÎTRESSE ASTÉRIE, AURIEZ-VOUS LA BONTÉ DE MONTER UNE TENTE, OU MÊME LES DEUX ? ET PRÉVOYEZ UN REPAS GÉNÉREUX, NOUS EN AVONS TOUS BESOIN.

—CLERISMO - PICANO—

EH BIEN, JE SUIS VENU VOUS REJOINDRE, MON ROI. VÉRITÉ, QUE FAITES-VOUS ?

JE SCULPTE UN DRAGON.

SEUL ?

JE NE PERCEVAIS PLUS D'ART CHEZ VÉRITÉ, MAIS JE CAPTAIS SON SENS DU VIF. SA VIE ET SA CONSCIENCE SEMBLAIENT FLUCTUER ENTRE SON CORPS ET L'IMMENSE DRAGON. LE MÊME GENRE DE LIEN QUI EXISTAIT ENTRE LE LOUP ET MOI. COMMENT VÉRITÉ AVAIT-IL PU SE LIER AVEC UNE STATUE ?

DE LA TISANE BIEN CHAUDE !

MERCI.

VÉRITÉ M'A DIT QUE SES HOMMES AVAIENT ÉTÉ HARCELÉS ET DÉCIMÉS PAR DES MERCENAIRES. LE PEU DE SOMMEIL QU'ILS S'AUTORISAIENT ÉTAIT PEUPLÉ DE CAUCHEMARS ENVOYÉS PAR LE CLAN.

JE LUI AI PARLÉ DE NOTRE VOYAGE POUR LE REJOINDRE ET DE LA SITUATION DANS SON ROYAUME. IL A SIMPLEMENT HOCHÉ LA TÊTE ET IL EST RETOURNÉ À SA TÂCHE.

SCRiiiiCH

SCRiiiiCH

QUE FAITES-VOUS ?

JE SCULPTE UN DRAGON.

AVEC VOTRE ÉPÉE ?

SEULEMENT POUR LE DÉGROSSISSAGE. POUR LE PEAUFINAGE, JE ME SERS DE MON POIGNARD, DE MES DOIGTS ET DE MES ONGLES. MAIS IL RESTE TANT À FAIRE, J'AI PEUR DE TERMINER TROP TARD.

SCRiiiiCH

SCRiiiiCH

TROP TARD POUR QUOI ?

POUR SAUVER LE PEUPLE DES SIX-DUCHÉS. SINON, POURQUOI AURAIS-JE ABANDONNÉ MON PAYS ET MA REINE ?

VOULEZ-VOUS BOIRE UN PEU DE TISANE ?

DE LA TISANE... J'AVAIS PRESQUE OUBLIÉ QUE CELA EXISTAIT. CE N'EST PAS DE L'ÉCORCE ELFIQUE, AU MOINS ? JE DÉTESTAIS...

NON, SIRE ! SEULEMENT DE L'ORTIE ET UN PEU DE MENTHE, RAMASSÉES AU BORD DU CHEMIN.

IL Y A BIEN LONGTEMPS QUE JE N'AI PAS AVALÉ QUELQUE CHOSE DE CHAUD. L'ORTIE... MA MÈRE NOUS EN DONNAIT COMME FORTIFIANT. JE VAIS METTRE LA TISANE D'ORTIE DE MA MÈRE DANS MON DRAGON. ELLE IRA REJOINDRE MES CHERS SOUVENIRS DE KETTRICKEN.

DEPUIS COMBIEN DE TEMPS N'AVEZ-VOUS PAS DORMI ? ASTÉRIE VOUS A PRÉPARÉ UNE TENTE, DES VÊTEMENTS FRAIS ET DE L'EAU POUR VOUS LAVER.

IL FAIT TROP NOIR POUR TRAVAILLER, DE TOUTE MANIÈRE. DEMAIN, JE VOUS AIDERAI.

NON ! VOUS NE POUVEZ PAS. JE DOIS LE FAIRE MOI-MÊME.

JE PENSE POUVOIR VOUS AIDER. DEMAIN VOUS COMPRENDREZ.

— CÉRÉSAND-D'IVOD —

23 X

IL SCULPTE UN DRAGON DANS LEQUEL IL ENGRANGE TOUS SES SOUVENIRS. CELA EXPLIQUE SON AIR ÉGARÉ ET SA MÉMOIRE DÉFAILLANTE.

CE N'EST PAS TOUT. IL S'EST SERVI DE L'ART POUR TUER CARROD, IL S'EST CAUSÉ AINSI UN GRAND DOMMAGE. IL A ÉTÉ PIÉGÉ PAR LE CLAN DE ROYAL.

ÇA M'ÉTONNERAIT QU'UN DES MEMBRES DU CLAN SE SOIT SACRIFIÉ...

PAS DE SON PLEIN GRÉ, LES AUTRES L'ONT UTILISÉ.

COMME AVEC CE JEU, L'ESSENTIEL EST DE GAGNER, PAS DE PRÉSERVER SES...

AAAAAHHHHHH

VOUS ÉTIEZ POURTANT PRÉVENU DE NE PAS TOUCHER VÉRITÉ. L'EAU NE SERT À RIEN. LA DOULEUR N'EST PAS RÉELLE, JUSTE UNE SENSATION QUE VOUS IGNORIEZ. RESPIREZ À FOND ET ACCEPTEZ !

FITZ, ALLEZ VOIR LE ROI, JE M'OCCUPE DE NOTRE AMI.

LE FOU EST-IL GRAVEMENT BLESSÉ ?

TROIS BOUTS DE DOIGTS ARGENTÉS.

QUELLE IMPRESSION RESSENT-ON ? POURQUOI AVEZ-VOUS PLONGÉ VOS MAINS DANS LES EAUX DE LA CITÉ* ?

* VOIR TOME 9.

MAIS POUR TRAVAILLER LA PIERRE ! AVEC CE POUVOIR, LA PIERRE OBÉIT À L'ART. LES MAINS FONT DE MAUVAIS OUTILS, MAIS UNE FOIS QU'ON A ÔTÉ L'EXCÈS DE ROCHE, QU'ON EST ARRIVÉ LÀ OÙ ATTEND LE DRAGON, JE PASSE MES MAINS SUR LA PIERRE.

JE LUI REMETS LE DRAGON EN MÉMOIRE ET TOUT CE QUI N'EST PAS DRAGON VOLE EN ÉCLATS.

KETTRICKEN M'EN VEUT-ELLE ? J'AI SU QUAND L'ENFANT EST MORT, FITZ. COMMENT AURAIS-JE PU L'IGNORER ?

LUI ET TOUT CE QUE J'AI RESSENTI À SA MORT, JE L'AI MIS DANS LE DRAGON.

AVEZ-VOUS DONNÉ UN NOM À NOTRE FILS ?

JE L'AI BAPTISÉ SELON LES COUTUMES DE VOTRE PAYS. IL S'APPELAIT... OBLAT.

NOUS NE LE RAMÈNERONS PAS À JHAAMPE. TOUT CE QUE NOUS POUVONS FAIRE, C'EST RESTER ICI ET L'AIDER À ACHEVER SON DRAGON.

LES PIRATES ROUGES RAVAGENT LES CÔTES DES SIX-DUCHÉS ET NOUS DEVRIONS RESTER ICI ?

OUI ! C'EST LE MIEUX À FAIRE.

—CLAIREAU - PIAUD -

ET MAINTENANT, SI VOUS VOULEZ BIEN M'EXCUSER.

FOU...

JE SAIS ! JE FERAI ATTENTION.

VOUS NE SAVEZ JAMAIS COMMENT FAIRE ATTENTION.

QUAND J'AI EFFLEURÉ LE BRAS DE VÉRITÉ, J'AI SU QUE C'ÉTAIT UN ROI DIGNE D'ÊTRE SUIVI. JE SAIS CE QU'IL COMPTE FAIRE.

ET DE QUOI S'AGIT-IL ?

LES DRAGONS SONT LES ANCIENS. DANS LE JARDIN AUX STATUES, VÉRITÉ N'A PAS RÉUSSI À LES RÉVEILLER, ALORS IL EST VENU ICI POUR SCULPTER SON PROPRE DRAGON. QUAND IL L'AURA TERMINÉ, IL L'ÉVEILLERA ET IRA COMBATTRE LES PIRATES.

COMMENT ÇA ?

JE L'IGNORE. VÉRITÉ N'EN SAIT RIEN, IL AVANCE À L'AVEUGLETTE. IL FAÇONNE LA PIERRE, LUI DONNE SES SOUVENIRS. QUAND IL AURA FINI, ELLE S'ÉVEILLERA - JE SUPPOSE.

UNE PIERRE VA S'ÉLEVER ET DÉFENDRE LES SIX-DUCHÉS ? NOUS SOMMES VENUS ICI POUR UN CONTE À DORMIR DEBOUT !

CROIS-Y OU NON, VÉRITÉ Y CROIT, LUI.

ET TON RÊVE D'ART À PROPOS DU DRAGON DE RÉALDER ? LUI AUSSI ÉTAIT EN PIERRE ET POUVAIT VOLER ?

J'AI DÉJÀ OUBLIÉ LES DÉTAILS. À L'ÉPOQUE OÙ SE DÉROULAIT MON RÊVE, IL EXISTAIT PEUT-ÊTRE DES VRAIS DRAGONS, DE CHAIR ET D'OS. SINON, D'OÙ SERAIT VENUE L'IDÉE DE TOUTES CES SCULPTURES ? PEUT-ÊTRE EXISTENT-ILS ENCORE À NOTRE ÉPOQUE ?!

POUR ROYAL, DOMINER LES ANCIENS LUI REVIENT DE DROIT. IL CROIT QUE VÉRITÉ ET TOI AVEZ CONSPIRÉ, QUE VOUS AVEZ GAGNÉ LES MONTAGNES POUR TROUVER CE POUVOIR ET L'EN PRIVER.

POUR LUI, TOUT INDIVIDU EST UN INSTRUMENT OU UNE MENACE. ET IL ÉLIMINE TOUTES LES MENACES.

LA REINE !

ELLE EST SEULE, ELLE PLEURE !

... DE CROIRE QU'IL M'AIME AUTANT QUE JE L'AIME.

IL VOUS AIME.

FITZ, JE DÉSIRAIS SEULEMENT ÊTRE COUCHÉE À SES CÔTÉS. MÊME LES MAINS DANS DES MOUFLES, IL A REFUSÉ DE ME TOUCHER. J'AI BESOIN DE SENTIR SES BRAS AUTOUR DE MOI...

- CIERZENIUD-PICARD -

25 X

!!

AAAAAAAAA

CHTOMK

IL A TOUCHÉ LA FEMME AVEC SES DOIGTS ENDUITS D'ART ?!! ET VOUS, VOUS ÊTES ENCORE PLUS BÊTE DE L'AVOIR LAISSÉ FAIRE ! N'EST-CE PAS SUFFISANT DE LA VOIR AINSI PIÉGÉE DANS UN MALHEUR ÉTERNEL SANS VENIR LA FAIRE SOUFFRIR PLUS ENCORE ?

NOUS NE VOULIONS PAS LUI NUIRE. NOUS IGNORIONS...

L'IGNORANCE, C'EST TOUJOURS L'EXCUSE DE LA CURIOSITÉ CRUELLE !

NE ME REPROCHEZ PAS MON IGNORANCE ALORS QUE VOUS REFUSEZ DE LA COMBLER. COMMENT NOUS MÉFIER QUAND CELLE QUI DÉTIENT LE SAVOIR NE VEUT PAS LE PARTAGER ?

LE CATALYSEUR DOIT SE DÉBROUILLER SEUL.

PERSONNE DANS CE GROUPE NE VEUT PARLER DE RIEN. SAUF MOI. ET JE VAIS CONCLURE MON COMPTE RENDU AUPRÈS DE MON ROI ET DE MA REINE, DÈS MAINTENANT.

JE N'AI PAS INTERROMPU MA TÂCHE MAIS JE T'AI ÉCOUTÉ, FITZ. C'EST VRAI, J'AI TUÉ CARROD À L'AIDE DE L'ART ET, DEPUIS, JE N'AI PLUS SENTI LES AUTRES...

... MAIS JE NE LES CROIS PAS MORTS.

JE PENSE QUE J'AI PERDU LA CAPACITÉ DE LES PERCEVOIR PAR L'ART. TU DOIS ÊTRE VIGILANT.

ET C'EST TOUT ?

NON, IL Y A PIRE !

JE CRAINS QUE LORSQUE TU PARLES AU FOU, CE NE SOIENT LES OREILLES DE ROYAL QUI ÉCOUTENT. C'EST ROYAL QUI, PAR LA VOIX DU FOU, T'A DEMANDÉ OÙ SE TROUVAIT MOLLY.

ILS SONT TOUJOURS EN LUI ?!

ILS VIENNENT DE L'ABANDONNER À L'INSTANT.

OUI, JE LE PERÇOIS... MAIS JE LEUR AI RÉVÉLÉ OÙ SE TROUVE MOLLY.

CELUI... QUI L'AIME LE PLUS LE... TRAHIRA. MOI. LA PROPHÉTIE.

LAISSEZ-MOI VOUS AIDER DANS VOTRE TÂCHE.

J'AIMERAIS, MAIS JE DOIS LE FAIRE SEUL.

MON ROI, VOUS VOUS TROMPEZ. LES DRAGONS QUI ONT ÉTÉ CRÉÉS PAR DES MAINS DES SIX-DUCHÉS L'ONT TOUJOURS ÉTÉ PAR DES CLANS ENTIERS.

MOI, CRÉCERELLE DE CERF, JE L'AFFIRME !

- CLARENUD - ALAN D -

26 X

J'ÉTAIS CRÉCERELLE DE CERF, DU CLAN D'ÉTANCE, UNE ARTISEUSE ASSEZ PUISSANTE POUR TUER AVEC L'ART. ET J'AI TUÉ UN MEMBRE DE MON PROPRE CLAN PAR JALOUSIE. POUR CELA, J'AI ÉTÉ EXILÉE DES SIX-DUCHÉS POUR TOUJOURS.

LES MEMBRES DE MON CLAN ONT CALCINÉ MON ART. DEPUIS, JE SUIS COMME MURÉE EN MOI-MÊME.

QUELLE REINE SERVIEZ-VOUS ? JE N'AI JAMAIS ENTENDU PARLER D'ÉTANCE.

LA REINE DILIGENCE, MON ROI.

DILIGENCE ?! ELLE EST MORTE IL Y A 223 ANS. C'EST IMPOSSIBLE.

COMME LA PLUPART DES ARTISEURS DE L'ÉPOQUE, J'AVAIS APPLIQUÉ MON ART À MON PROPRE CORPS AFIN DE CONSERVER JEUNESSE ET LONGÉVITÉ. AUJOURD'HUI ENCORE, JE TOMBE RAREMENT MALADE.

CAUD... CRÉCERELLE ! PENDANT QUE NOUS PARLONS, JE NE TRAVAILLE PAS.

MON ROI, JE PEUX VOUS ENSEIGNER CE QUI VOUS MANQUE.

MON ART EST ENCORE ENFERMÉ TOUT AU FOND DE MOI. VOUS ÊTES ASSEZ FORT POUR M'Y DONNER À NOUVEAU ACCÈS. TUER VOUS A DONNÉ LE SENTIMENT D'AVOIR PERDU VOTRE ART, MAIS SI JE POSSÉDAIS LE MIEN, JE POURRAIS VOUS GUÉRIR.

JE N'AI PAS D'ART, VOUS N'AVEZ PAS D'ART, MAIS SI NOUS EN AVIONS NOUS POURRIONS NOUS GUÉRIR MUTUELLEMENT... C'EST CE QU'ON APPELLE UN NŒUD DE CORDE SANS BOUT. COMMENT LE DÉFAIRE ? D'UN COUP D'ÉPÉE ?

MON ROI, NOUS AVONS UNE ÉPÉE.

FITZCHEVALERIE ! LE CATALYSEUR !

VOULEZ-VOUS QUE J'ESSAIE ?

UMBRE AURAIT DIT : JE NE VEUX PAS QUE TU ESSAIES, JE VEUX QUE TU RÉUSSISSES.

MON ROI, AIDEZ-MOI À LIBÉRER MON ART ET JE VOUS AIDERAI À EMPLIR LE DRAGON.

COMMENT DOIS-JE FAIRE ?

PAR OÙ COMMENCER ?

TU EN SAIS AUTANT QUE NOUS. UTILISE TOUT L'ART QUE TU POSSÈDES POUR PASSER OUTRE LA CICATRICE INFLIGÉE À CRÉCERELLE.

CAU... CRÉCERELLE ? JE NE VOUS TROUVE...

-CLERJEAUD-AYALA-

JE SENS UNE ÂME PRISE AU PIÈGE, UNE FEMME JEUNE, DE MON ÂGE. UNE FEMME AU CŒUR SAUVAGE. CRÉCERELLE ?

C'ÉTAIT MOI. MAIS ELLE N'EST PLUS LÀ DEPUIS DES ANNÉES.

POUR L'INSTANT, JE NE VOUS SUIS VISIBLEMENT D'AUCUNE UTILITÉ, JE VAIS REPRENDRE MA TÂCHE.

FOU, APPROCHE ! VITE !

MAINTENANT !

CLEAUD-PIANO — 30-10-15

CE QUE TU FAIS EST VITAL ET JE NE DOIS PAS... JE T'AI TRAHI. C'EST MOI, LE TRAÎTRE !

NON, NE T'INQUIÈTE PAS. EN FAIT, C'EST TOI, LA RÉPONSE. TOUCHE-MOI AVEC L'ART AU BOUT DE TES DOIGTS ET VOIS SI TU ES UN TRAÎTRE.

C'EST DONC CELA, L'ART. JE RESSENS CE QUE TU RESSENS. TU M'AIMES VRAIMENT ! JE CROYAIS QUE C'ÉTAIT DE LA PITIÉ.

TU ES VÉRITABLEMENT MON AMI.

AH, PETIT FRÈRE, TU AS ENFIN TROUVÉ TES OREILLES. NOUS SERONS DE LA MÊME MEUTE POUR TOUJOURS.

POILU ET BAVANT ? C'EST AINSI QUE TU ME VOYAIS ?

PARDON, ŒIL-DE-NUIT. JE SUIS HONORÉ DE SAVOIR QUI TU ES. IL Y A UNE TELLE NOBLESSE EN TOI.

28 X

PAPA ! PAPA !

HA HA HA ! MES FILLES ! MES FILLES CHÉRIES !

MOUETTE ?! CRÉCERELLE ?!

PAS SEULEMENT UN MEMBRE DE VOTRE CLAN D'ART. VOTRE SŒUR MOUETTE.

MOUETTE, CRÉCERELLE, VOUS ÊTES SEMBLABLES, COMME DES PÉPINS DE POMME. UNE SEULE ÂME DANS DEUX CORPS.

CRÉCERELLE, CE SONT LES BARRIÈRES QUE VOUS AVEZ DRESSÉES ENTRE VOUS ET LE SOUVENIR DE CET INSTANT DE RAGE QUI VOUS EMPRISONNENT.

FAIRE L'AMOUR AVEC LUI, AVEC LE CORPS ET L'ART, UNE EXPÉRIENCE D'UNICITÉ À NULLE AUTRE PAREILLE.

ET JE L'AI TUÉE. MA PROPRE SŒUR. JE LA VOIS, JE LA SENS.

OUI ! LAISSEZ REVIVRE LA PARTIE D'ELLE QUI EST EN VOUS.

JE VOUS AIME TOUTES LES DEUX.

VOUS ÉTIEZ SŒURS ET MEMBRES DE SON CLAN. COMMENT A-T-IL PU VOUS INFLIGER CELA ?

ÉTANCE ! C'EST LUI ! IL AURAIT DÛ SAVOIR.

MOUETTE !

VOUS ALLEZ TANT ME MANQUER, MAIS JE SUIS SI FIER QUE VOUS AYEZ ÉTÉ CHOISIES POUR ÊTRE FORMÉES À L'ART.

CRÉCERELLE ! REGARDEZ-LA, REGARDEZ-VOUS EN CET INSTANT.

RIEN QUE DE L'AMOUR. VOYEZ VOUS-MÊME. MOUETTE VOUS AURAIT PARDONNÉ.

ELLE VOUS AIMAIT PLUS QUE VOUS N'AIMIEZ ÉTANCE, L'UNE OU L'AUTRE.

JAMAIS ELLE NE VOUS AURAIT SOUHAITÉ LE SORT QUI A ÉTÉ LE VÔTRE.

OUI... JE DOIS LA METTRE DANS LE DRAGON. ELLE Y VIVRA ÉTERNELLEMENT. TOUTES LES DEUX ENFIN RÉUNIES.

29

-PICAUD -CLERJEAUD-

QU'Y A-T-IL ?

ET TOI ?

LA DERNIÈRE FOIS QUE JE T'AI VU DORMIR AINSI, ON VENAIT DE T'EXTRAIRE UNE FLÈCHE DU DOS. CETTE EXPÉRIENCE T'A TOUT AUTANT ÉPUISÉ.

LE FAUX CLAN M'A QUITTÉ ET JE SAIS DÉSORMAIS QUE TU NE ME HAIS PAS. QUANT AU LOUP... LÀ, JE RESTE ÉBAHI. ALORS, FATIGUÉ, MOI ?

NON, JE ME SENS PLUTÔT GUÉRI, GRÂCE À TOI.

LE SON DE SA HARPE SEMBLE PLUS... MOELLEUX.

J'AI TOUJOURS EU LE DON DE VOIR CE QUE JE POUVAIS TIRER D'UN MORCEAU DE BOIS. MES MARIONNETTES VONT DEVENIR LÉGENDAIRES.

OÙ EST CAUDRON ?

QUE SE PASSE-T-IL ?

TU AS FAIT QUELQUE CHOSE À CAUDRON ET TU T'ES ENDORMI. ELLE A REJOINT VÉRITÉ ET ELLE LUI A FAIT QUELQUE CHOSE. J'IGNORE QUOI. ENSUITE, VÉRITÉ A FAIT QUELQUE CHOSE À CAUDRON ET ILS SE SONT MIS À RIRE ET À CRIER QUE ÇA ALLAIT MARCHER.

ILS SE SONT ATTAQUÉS AUSSITÔT À LA ROCHE. ÇA A RENDU KETTRICKEN TRISTE. ELLE AURAIT VOULU ÊTRE À LA PLACE DE CAUDRON.

TON RÉSUMÉ M'A REDONNÉ SOMMEIL.

MOLLY !

BURRICH ?

LEVEZ-VOUS ET EMMAILLOTEZ BIEN ORTIE, SANS LA RÉVEILLER SURTOUT ! IL Y A DES GENS DEHORS, JE NE CROIS PAS QU'ILS NOUS VEULENT DU BIEN. NE FAITES AUCUN BRUIT.

PLOK PLOK PLOK

JE CROIS QU'ILS SONT CINQ.

SI JE VOUS DONNE LE SIGNAL, SORTEZ PAR LA FENÊTRE AVEC ORTIE.

—CLÉMENT-PYLAND—

SHPOOMK

SHPOO...

CHKL

CHKLANK

CRAAAAAC

OOOO...

OOOOHHH

...iiiNNNN HHHH

OUUUiiNNNN

OOUiN

UiiNNNN HHHH

AU NOM DU ROi, NOUS VENONS CHERCHER LA PUTAIN DU BÂTARD AU ViF. JETEZ VOTRE ARME !

MOLLY ! FAITES CE QUE JE VOUS Ai DiT !

OUiN

AAAAAAAAHHHHH

OOOiiN

BURRiiiiiCH !

-CLERISEAU-RICAUD-

BOOOOOM

NOUS TENONS L'ENFANT !

POURSUIVEZ LA MÈRE !

... iiiNNHHH... OUiiNHH !

iiNH ... iiNH ... iiNH

NON ! NON ! CE N'EST QU'UN NOURRISSON. LAISSEZ-NOUS.

ELLE EST DE MOi.

iiNH

VOUS MENTEZ ! CE N'EST PAS VOTRE FILLE. C'EST CELLE DU BÂTARD AU ViF. NOUS LE TENONS DE LA PLUS HAUTE AUTORITÉ.

JE VOUS LE RÉPÈTE, C'EST MA FILLE. ELLE N'EST PAS UNE MENACE POUR VOTRE ROi.

ASSEZ DE MENSONGES !

J'Ai DE L'OR. JE VOUS LE DONNERAi. LAISSEZ-NOUS EN PAiX. C'EST NOTRE FILLE... NOTRE FILLE.

EXACT.

C'EST BiEN LE REJETON DU BÂTARD AU ViF ET ELLE A LA MÊME TARE QUE LUi.

LA GARCE QUE VOUS AViEZ ENVOYÉE À MA POURSUITE EST MORTE.

C'EST VRAi, MON ENFANT A LE ViF. TOUT COMME MOi. LES ABEILLES NE NOUS FERONT PAS DE MAL. MAiS VOUS, TOUCHEZ À UN SEUL DE NOS CHEVEUX ET VOUS MOURREZ DE MILLIERS DE PiQÛRES CUiSANTES.

32 X

ELLES VONT PÉNÉTRER SOUS VOS CHEMISES ET DANS VOS CHAUSSES POUR VOUS PIQUER. ELLES VONT S'IMMISCER DANS VOS OREILLES, VOS NARINES ET VOUS PIQUER LÀ AUSSI, ET SI VOUS CRIEZ ELLES S'ENGOUFFRERONT DANS VOTRE BOUCHE. LEURS PIQÛRES FERONT ENFLER VOTRE LANGUE ET VOUS MOURREZ EN SUFFOQUANT, LA BOUCHE PLEINE D'ABEILLES.

RAPPELEZ-LES OU NOUS TUONS LA GAMINE !

VOUS ALLEZ LA TUER DE TOUTE FAÇON. MES PETITES, ILS EN VEULENT À LA VIE DE MON ENFANT. VENGEZ-NOUS !

ARRÊTEZ ! ARRÊTEZ ! JE VOUS LA RENDS.

DONNEZ MON BÉBÉ À MON MARI ET QU'IL VIENNE PRÈS DE MOI. ET VOUS, RECULEZ !

PARTEZ TOUS LES DEUX. RETROUVONS-NOUS LÀ OÙ NOUS AVONS RAMASSÉ DE LA MENTHE HIER.

S'ILS ME FORCENT À LES TUER, JE NE VEUX PAS QU'ORTIE VOIT ÇA.

NE NOUS SUIVEZ PAS. MES PETITES VONT MONTER LA GARDE DEVANT L'ENTRÉE.

NOOON

ÉCARTE-TOI ! FITZ !

ILS VONT SE METTRE À L'ABRI. NE REGARDE PLUS, SANS QUOI D'AUTRES VONT VOIR PAR TES YEUX OÙ ILS VONT. MIEUX VAUT QUE TU L'IGNORES TOI-MÊME.

VOUS ÉTIEZ LÀ TOUS LES DEUX ?

CROIS-TU QUE JE SERAIS RESTÉ LES BRAS CROISÉS S'ILS LUI AVAIENT FAIT DU MAL ? C'EST AUSSI MON HÉRITIÈRE. TIENS-TOI À L'ÉCART D'EUX. TU M'AS COMPRIS ?

JE TE RACONTERAI... PLUS TARD.

IL ÉTAIT PRÊT À PROTÉGER TA PETITE COMME LA SIENNE. L'ESPRIT DE LA MEUTE.

-CLERGEAUD-PIANO-

39 X

CLINK CLINK CLINK

CLANG CLING

PLING PLING PLING

KLONK KLONK KLONK

PLING PLING

AH, TU ES LÀ !

J'AIMERAIS VOUS ÊTRE VRAIMENT UTILE, MON ROI, PLUTÔT QUE DE...

FITZ ! VIENS AVEC MOI !

TU AS VISITÉ LE PARC AUX DRAGONS EN VENANT ICI ? TU M'AS DIT QUE LE LOUP ET TOI AVIEZ PERÇU DE LA VIE EN EUX.

DU VIF DE VIE, SELON TON EXPRESSION ; LE DRAGON DE RÉALDER A PARU SUR LE POINT DE SE RÉVEILLER QUAND TU AS PRONONCÉ SON NOM.

OUI. LA MÊME IMPRESSION DE VIE QUE CHEZ LA FILLE AU DR...

LA PAUVRE, ON NE PEUT PLUS RIEN POUR ELLE, JE LE CRAINS. ELLE A VOULU CONSERVER SA FORME HUMAINE PLUTÔT QUE DE REMPLIR SON DRAGON ET ELLE S'EST RETROUVÉE PIÉGÉE.

SON ERREUR N'AURA PAS ÉTÉ INUTILE. CETTE FAUTE-LÀ, JE NE LA COMMETTRAI PAS. QUAND J'EMPLIRAI LE DRAGON, JE NE GARDERAI RIEN PAR-DEVERS MOI.

!?

FOU, TU MANQUES VRAIMENT DE PRUDENCE.

TANDIS QUE JE PEINE ICI À TAILLER ET À GRATTER, LES HABITANTS DES SIX-DUCHÉS MEURENT OU SE FONT FORGISER. LES TROUPES DE ROYAL ATTAQUENT ET RAVAGENT LE ROYAUME DES MONTAGNES. ILS FORCENT LE PÈRE DE MA PROPRE REINE À ENTRER EN GUERRE.

QU'Y POUVONS-NOUS ?

SI TU PARVENAIS À ÉVEILLER LES DRAGONS, ILS POURRAIENT S'ENVOLER DÈS MAINTENANT POUR ASSURER NOTRE DÉFENSE.

ÉVEILLER LES DRAGONS ? QU'EST-CE QUE VOUS EXIGEZ DE MOI ?

TU VOULAIS TE RENDRE PLUS UTILE ?!

BIEN, MON ROI.

ŒIL-DE-NUIT ET MOI NOUS METTRONS EN ROUTE DEMAIN MATIN.

NON ! CELA PRENDRA TROP DE TEMPS PAR LA ROUTE. LE TRAJET PEUT ÊTRE PLUS RAPIDE MAIS, ÉVIDEMMENT, LE LOUP NE POURRA PAS TE SUIVRE.

DEPUIS NOTRE PASSAGE, L'HUMIDITÉ DES LIEUX AVAIT FAIT CROÎTRE RAPIDEMENT LA VÉGÉTATION AUTOUR DES CRÉATURES. JE COMMENÇAI PAR DÉGAGER LE DRAGON DE RÉALDER.

TU N'AS PAS L'AIR D'UNE STATUE QU'ON AURAIT DÉPOSÉE LÀ. ON DIRAIT PLUTÔT UN ÊTRE VIVANT VENU SE REPOSER ICI ET QUI N'A PLUS JAMAIS BOUGÉ.

JADIS, TOI ET LES TIENS AVEZ RÉPONDU À L'APPEL DU ROI SAGESSE. VOUS AVEZ VOLÉ TELS D'IMMENSES OISEAUX JUSQU'À LA CÔTE ET VAINCU LES PIRATES. VOUS LES AVEZ RENDUS FOUS DE TERREUR, FAIT CHAVIRER LEURS NAVIRES.

J'ESSAIE D'Y CROIRE DE TOUTES MES FORCES. CROIRE QUE NOUS ALLONS RÉUSSIR À VOUS ÉVEILLER UNE NOUVELLE FOIS.

RÉALDER !

RÉALDER !

... !

RÉALDER !

RÉALDER !

J'AVAIS SENTI LE VIF ONDOYER PARESSEUSEMENT EN LUI. J'ESSAYAIS DE ME CONVAINCRE QU'IL Y AVAIT DE LA VIE EN LUI.

ÉVEILLE-TOI !

Ç'AURAIT ÉTÉ TROP FACILE ! J'AURAIS PLUS DE RÉSULTATS AVEC UN VER DE TERRE.

JE LUI PROJETAI DES PENSÉES AFFECTUEUSES. JE LUI DONNAI DES ORDRES EN ALLANT JUSQU'À LE MENACER DES PIRES CONSÉQUENCES S'IL NE SE METTAIT PAS À MON SERVICE. J'ÉVOQUAI LE RÊVE D'ART QUE LE FOU ET MOI AVIONS PARTAGÉ. JE DÉCRIVIS AVEC LE PLUS DE PRÉCISION POSSIBLE LA FEMME À LA COURONNE AU COQ.

EDA, AIE PITIÉ DE MOI ! AIDE-MOI !

PUIS J'IMAGINAI LE DRAGON DE RÉALDER SE FAISANT DÉVORER PAR UN AUTRE DRAGON PLUS GRAND QUE LUI.

- CLERSEAUD-DIAND - 03/12/2015

36
X

TOUS MES EFFORTS RESTÈRENT VAINS. AUCUNE RÉACTION, HORMIS CE FRÉMISSEMENT LÉTHARGIQUE.

VÉRITÉ, VOUS M'ENTENDEZ ?

S'IL Y A DE LA VIE DANS CES PIERRES, ELLE EST TROP INFIME ET TROP ÉLOIGNÉE POUR QUE JE L'ATTEIGNE.

JE FLÂNAI D'UNE CRÉATURE À L'AUTRE, L'ESPRIT EN ALERTE, À LA RECHERCHE D'UNE ÉTINCELLE DE VIF PLUS BRILLANTE.

OH... OH ! JE RESSENS TON...

JE REPRIS LE CHEMIN DU PILIER, PASSANT DE DRAGON EN DRAGON, EFFECTUANT SUR CHACUN UNE ULTIME TENTATIVE.

SOUDAIN, JE CRUS ENFIN PERCEVOIR UNE FORTE VIE DE VIF MONTER.

JE PRENAIS CONSCIENCE DE TOUS LES MOYENS DONT DISPOSAIT ROYAL CONTRE NOUS. J'ENVISAGEAI D'APPELER VÉRITÉ, MAIS MON ADVERSAIRE SAVAIT PEUT-ÊTRE LUI AUSSI ARTISER.

L'HOMME S'ÉLOIGNA. COMME IL FALLAIT S'Y ATTENDRE, IL CHOISIT DE REMONTER LE SENTIER QUI CONDUISAIT DROIT AU PILIER NOIR.

MAIS JE CONNAISSAIS DÉSORMAIS LES LIEUX ET JE DEVAIS ME DÉBROUILLER SEUL.

CEUX-LÀ ÉTAIENT ARRIVÉS PAR LA ROUTE, DONC ILS NE DEVAIENT PAS SAVOIR ARTISER, QUOIQUE GUILLOT ET RONCE AURAIENT PU SURGIR DU PILIER À TOUT MOMENT.

LA CONVERSATION DES SOLDATS M'APPRIT QU'ILS ÉTAIENT LÀ POUR SURVEILLER LE PILIER ET QU'UNE DOUZAINE D'AUTRES GARDAIENT CELUI DE LA PLACE OÙ LE FOU AVAIT EU SA VISION. LE RESTE DU DÉTACHEMENT AVAIT ÉTÉ ENVOYÉ VERS LA CARRIÈRE.

POUR CETTE NUIT DU MOINS, VÉRITÉ ET LES AUTRES NE RISQUAIENT AUCUNE ATTAQUE. IL FAUDRAIT AUX HOMMES DE ROYAL LE MÊME TEMPS QU'À NOUS POUR PARVENIR À LA CARRIÈRE.

MON FRÈRE, TU ES PARTI DEPUIS LONGTEMPS. TOUT VA BIEN ?

ON ME CHASSE. TIENS-TOI TRANQUILLE. JE REVIENDRAI AUSSI VITE QUE POSSIBLE.

MES SEULES OPTIONS ÉTAIENT DE LES TUER UN PAR UN, EN EMBUSCADE, OU DE CRÉER UNE DIVERSION LE TEMPS DE ME PRÉCIPITER VERS LE PILIER.

OH, REGARDEZ !

QUELQUE CHOSE BRÛLE !

~CLARENBO-BRANO~

LÀ-BAS !

OOOOH ! PAR EL...

OH... OH, NON !

AAA...

!!

...AAAAAAHHH

??!!!!

QUE LEUR AS-TU FAIT, SORCIER ?

JE N'Y SUIS POUR RIEN.

??

MON ROI, PARTONS VITE ! VOUS AVEZ ASSEZ RISQUÉ VOTRE VIE POUR MOI.

BIEN SÛR. J'AURAIS DÛ ME DOUTER...

SOLDAT, QUAND TU SERAS PRÊT !

MON ROI ! NON !

ROI ? JE VOUS RECO...

ON NOUS A CERTIFIÉ QUE VOUS ÉTIEZ MORT. QUE LA REINE ET LE BÂTARD AVAIENT CONSPIRÉ CONTRE VOUS. C'EST POUR VOUS VENGER QUE J'AI REJOINT L'ARMÉE DE ROYAL.

—CLEB SERNO-PICALO—

JE VOUS SERVAIS EN CERF, MON SEIGNEUR.

N'ES-TU PAS LE FILS DE RAPIN ?

TAG, MON SEIGNEUR ! JE SUIS PRÊT À VOUS SERVIR ENCORE, MON ROI, COMME MON PÈRE LE FIT AUTREFOIS.

ALORS SI TU DIS VRAI, VA-T'EN ! RETOURNE EN CERF ! ANNONCE À TOUS QUE JE VAIS REVENIR AVEC MA LOYALE ÉPOUSE ET LA FAIRE RÉGENTE DU TRÔNE. DIS À DAME PATIENCE QUE JE TE METS À SON SERVICE.

ROI VÉRITÉ ? JE N'ACCUSE PAS VOTRE FRÈRE DE TRAHISON, MAIS...

NOUS ÉTIONS L'AVANT-GARDE. D'AUTRES TROUPES SONT ATTENDUES...

NE T'INQUIÈTE PAS DE CELA, TAG. REJOINS AU PLUS VITE CASTELCERF ET DÉLIVRE LES NOUVELLES QUE JE T'AI DONNÉES.

MON ROI, L'ARMÉE DE ROYAL SERA BIENTÔT LÀ.

EN TON ABSENCE, CAUDRON ET MOI AVONS BIEN AVANCÉ. MON DRAGON EST TOUT PRÈS D'ÊTRE ACHEVÉ.

MON FRÈRE ! JE ME SUIS FAIT COMPRENDRE DE LA REINE. C'EST ELLE QUI LUI A DIT D'ALLER TE CHERCHER.

FITZ A ÉBRANLÉ UN DRAGON ! J'EN AI SENTI UN FRÉMIR !

FITZ, TU AS RESSENTI... COMME UN ONDOIEMENT D'ART JUSTE AVANT QUE JE TE REJOIGNE ? QU'AS-TU FAIT ?

UN HOMME S'EST TUÉ SUR LES DÉFENSES DU SANGLIER.

C'EST PEUT-ÊTRE LA MORT QUI RÉVEILLE LES DRAGONS.

NON ! NE LE TOUCHEZ PAS !

JE L'AI DÉJÀ FAIT AVANT.

IL EST TROP PRÈS D'ÊTRE ACHEVÉ ET VOUS ÊTES TROP PROCHE DE VÉRITÉ. LE DRAGON VOUS ASPIRERAIT TANT IL EST PUISSANT, MAGNIFIQUEMENT PUISSANT.

ET SI ON M'EXPLIQUAIT ?...

CE N'EST PAS LA MORT QUI VA ÉVEILLER LE DRAGON.

IL SE NOURRIT DE VIE. UNE VIE TOUT ENTIÈRE DONNÉE DE PLEIN GRÉ. VÉRITÉ ET MOI DEVRONS Y METTRE LE MOINDRE ÉLÉMENT DE NOS EXISTENCES. POUR MOI C'EST FACILE, J'AI EU MA PART D'ANNÉES.

VÉRITÉ ABANDONNE UN TRÔNE, UNE ÉPOUSE QUI L'AIME, SON PEUPLE ET TOUS LES PLAISIRS DE LA VIE. ET, MÊME SI SA PEINE SERA ABSORBÉE PAR LA CRÉATURE, IL SE REFUSE NÉANMOINS À SACRIFIER UN ÉLÉMENT : VOUS.

– CLERISMO D. RIANO

KLING KLONG KLING

KLING KLONG

LES SACRIFICES ANNONCÉS DE VÉRITÉ ET CAUDRON, LES ATTENTIONS DU ROI À MON ÉGARD ME BOULEVERSAIENT. SUR LA PLATEFORME, À L'APPROCHE DES HOMMES DE ROYAL, L'ACTIVITÉ AVAIT REDOUBLÉ.

LEVEZ LES BRAS ! PLUS HAUT !

COMMENT ALLEZ-VOUS PAYER TOUT ÇA ?

AVEC L'ÉPINGLE DE FITZ. JE L'AI VENDUE POUR UN BON PRIX. ORTIE AVAIT PLUS BESOIN D'UN LIT CHAUD ET DE LAIT QUE D'UNE ÉPINGLE. IL Y A AUSSI DE QUOI MANGER POUR NOUS.

MOLLY...

ORTIE EST ARRIÈRE-PETITE-FILLE DE ROI, UNE LOINVOYANT. UNE MENACE POUR ROYAL QUI RISQUE DE VOUS TUER TOUTES LES DEUX. UMBRE... POURRAIT VOUS EMMENER EN LIEU SÛR ET...

NON !

COMMENT POUVEZ-VOUS IMAGINER QUE JE POURRAIS ME SÉPARER D'ELLE ?

J'AI PENSÉ À UN AUTRE MOYEN. IL Y A DES PIERRES TÉMOINS À KEUDOR. NOUS POURRIONS NOUS Y RENDRE, ET LÀ JE JURERAIS SOLENNELLEMENT QU'ORTIE EST DE MOI.

VOUS MENTIRIEZ DEVANT UNE PIERRE TÉMOIN POUR NOUS PROTÉGER, ORTIE ET MOI ?

JE VEUX BIEN COURIR CE RISQUE.

IL N'EST PAS QUESTION QUE VOUS MENTIEZ.

BRODETTE M'A DIT QUE VOUS AVIEZ AIMÉ DAME PATIENCE AUTREFOIS. L'AIMEZ-VOUS ENCORE ?

J'AIME LES SOUVENIRS QUE J'AI D'ELLE. JE L'AIME SANS DOUTE COMME VOUS AIMEZ ENCORE FITZ.

OUI... CE QUE JE ME RAPPELLE DE LUI, MAIS IL EST MORT.

BURRICH, VOUS NE M'AVEZ JAMAIS EFFLEURÉE, NI SOUS L'EFFET DE LA COLÈRE, NI SOUS LE COUP DU DÉSIR.

MAIS VOTRE SILENCE, VOTRE REGARD ME PARLENT D'AMOUR PLUS QUE FITZ NE L'A JAMAIS FAIT. M'AIMEZ-VOUS, BURRICH ?

VOUS ÊTES JEUNE ET BELLE. JE SUIS VIEUX, SANS LE SOU ET COUTURÉ DE CICATRICES. VOUS SERIEZ PRÊTE À...

BURRICH, VOUS ÊTES L'HOMME QUE J'AIME.

– CLARENO-PIANO –

42 X

VOUS L'AVEZ PERDUE.

LA MOLLY DE LA PLAGE AVEC LE VENT DANS LES CHEVEUX EST PARTIE. VOUS ÊTES SÉPARÉ D'ELLE DEPUIS TROP LONGTEMPS. LAISSEZ-LA S'EN ALLER ET GARDEZ VOS SOUVENIRS D'ELLE, INTACTS.

LAISSEZ-LA CONSERVER CE QU'ELLE PEUT DU JEUNE GARÇON AUDACIEUX QU'ELLE A AIMÉ. PARCE QUE LUI ET CETTE JOYEUSE DAMOISELLE NE SONT PLUS QUE DES SOUVENIRS.

FITZ, VÉRITÉ VOUS ATTEND. LE DRAGON EST TERMINÉ.

JE SUIS NAVRÉ POUR TOI, MON GARÇON. BURRICH SERA UN BON MARI... ET UN BON PÈRE.

FITZ ! J'AI UNE PROPOSITION À TE FAIRE. TU NE VAS PAS AIMER, ET MOI NON PLUS, MAIS AINSI TA FILLE NE SERAIT PLUS SACRIFIÉE AU TRÔNE DES LOINVOYANT.

MA REINE ! MON ÉPOUSE, JE PEUX ENFIN VOUS...

ÇA N'EST PAS BON. JE NE COMPRENDS PAS CE QUE VOUS AVEZ FAIT.

À UNE ÉPOQUE, TU AS PARTAGÉ MON CORPS. EST-CE PAREIL ?

N... NON !

DES PETITS BRUITS S'ÉCHAPPÈRENT DE LA TENTE. DANS L'OBSCURITÉ DE CELLE-CI, POUR KETTRICKEN C'ÉTAIT LE CORPS DE SON ÉPOUX QU'ELLE ÉTREIGNAIT.

-CLEA SEELD- PIRAUD-

FITZ ? C'EST V... ? VOUS ÊTES REDEVENU VOUS ? OÙ ALLEZ... ?

?

JE VAIS... REJOINDRE ŒIL-DE-NUIT... CHASSER.

JE VOUS ACCOMPAGNE.

JE NE VOUS DIRAI RIEN.

ASTÉRIE, JE NE SUIS PAS AMOUREUX DE V... TOI.

JE SUIS NAURÉ. JE VIENS DE M'EN RENDRE COMPTE.

NE POURRAIS-TU PAS TE TAIRE ? CE N'ÉTAIT PAS À DIRE MAINTENANT.

ET MOI, JE SUIS NAURÉE POUR MOLLY ET TOI.

MAIS CELA NE T'ÉTONNE PAS.

NON, CELA NE M'ÉTONNE PAS. AU MOINS, TU LA SAIS PROTÉGÉE ET À L'ABRI DU BESOIN.

ET TOI ? POURQUOI N'ES-TU PAS DANS LA CARRIÈRE AVEC LES AUTRES À REGARDER LE DRAGON ? IL Y A SÛREMENT MATIÈRE À CHANSON POUR UN TEL ÉVÉNEMENT.

PARCE QUE JE SUIS ICI AVEC TOI. ET QUE... CAUDRON DORT, KETTRICKEN ET VÉRITÉ... JE NE DOIS PAS LEUR MANQUER EN CE MOMENT, J'AI APERÇU LE ROI AVEC UN TEL SOURIRE. VOUS VOUS RESSEMBLEZ EN FAIT, SURTOUT LE REGARD. QUANT AU FOU, IL DOIT TAILLER LA PIERRE AUTOUR DE LA FEMME AU DRAGON. IL NE DEVRAIT PAS, MAIS JE NE VOIS AUCUN MOYEN DE LE RETENIR.

VA-T'EN.

LES AUTRES VOUS CHERCHENT. JE PEUX MONTRER À KETTRICKEN OÙ VOUS TROUVER.

QUELQUE CHOSE NE VA PAS ?

ILS SONT PRÊTS À ÉVEILLER LE DRAGON. VÉRITÉ SOUHAITE VOUS DIRE ADIEU.

DEBOUT ! OU VÉRITÉ VA ÉVEILLER LE DRAGON SANS TOI.

FINALEMENT, PAS DE BALLADE SUR LE BÂTARD DE CHEVALERIE ?

POUR ÇA, JE VEUX BIEN ME LEVER. C'EST PEUT-ÊTRE MA DERNIÈRE CHANCE DE COMPOSER UNE CHANSON, PUISQUE LE DESTIN A DÉCIDÉ QUE JE DEVAIS TOUJOURS ÊTRE AILLEURS QUAND TU FAISAIS QUELQUE CHOSE D'INTÉRESSANT...

PEUT-ÊTRE UNE BALLADE D'AMOUR. CET ÉPISODE-LÀ, AU MOINS, ÉTAIT INTÉRESSANT.

-CLEARWATER-

44
X

CE N'EST QU'AU MOMENT DE LEURS ADIEUX QUE KETTRICKEN FINIT PAR ACCEPTER L'IDÉE DE LA MORT DE VÉRITÉ POUR ÉVEILLER LE DRAGON.

COMMENT POUVEZ-VOUS ÊTRE CERTAIN DE CELA ?

JE LE SAIS. MA PREMIÈRE TÂCHE SERA DONC DE VOUS RAMENER À JHAAMPE. VOUS DEVEZ RESTER EN SÉCURITÉ CETTE FOIS.

MA PLACE EST À CASTELCERF !

VOUS AVEZ RAISON... C'EST VOTRE PLACE ; JE VOUS Y TRANSPORTERAI.

ASTÉRIE, OCCUPEZ-VOUS DE MA DAME. CHANTEZ VOS BALLADES ET NE PERMETTEZ À PERSONNE DE DOUTER QUE L'ENFANT EN ELLE EST DE MOI. CHANTEZ À TOUS CETTE VÉRITÉ, MÉNESTRELLE.

MON ROI, JE RESTE. JE NE PEUX ABANDONNER ŒIL-DE-NUIT. ET POUR MOLLY ET BURRICH, MIEUX VAUT QUE JE RESTE MORT. PLUS PERSONNE NE M'ATTEND EN DUCHÉ DE CERF.

JE COMPRENDS, MAIS LES TROUPES DE ROYAL SERONT BIENTÔT LÀ.

ALORS, IL FAUT VOUS DÉPÊCHER ET, AINSI, JE NE SERAI PLUS DANS LA CARRIÈRE QUAND ILS ARRIVERONT.

JE TE REMETS MON ÉPÉE. PRENDS-EN MIEUX SOIN QUE MOI MAIS SURTOUT, PRENDS MIEUX SOIN DE TOI. FITZ, MALGRÉ TOUT CE QUE JE T'AI FAIT SUBIR, JE T'AIMAIS.

JE N'EN AI JAMAIS DOUTÉ. SOYEZ TOUJOURS ASSURÉ QUE JE VOUS AIMAIS MOI AUSSI.

FOU ?

LE PROPHÈTE BLANC RESTERA AVEC LE CATALYSEUR.

MON AVIS ÉTAIT QUE LE FOU SOUHAITAIT RETOURNER AUPRÈS DE LA FEMME AU DRAGON. IL EN ÉTAIT DEVENU OBSÉDÉ.

ADIEU, MON AMOUR.

— CLERSEAUD - PICAUD —

45

JE SUIS SANS NUL DOUTE QUE C'ÉTAIT VÉRITÉ QUI NOUS REGARDAIT.

KRRRRiiiiiiiiiii

ASTÉRIE, ÊTES-VOUS PRÊTE ? NOUS RENTRONS À CASTELCERF.

KRRiiiiiiiiii

KRRiiiiii

SANS GRÂCE, LE DRAGON PRIT SON ENVOL. LA REINE LUI CRIAIT DES ENCOURAGEMENTS.

EN SEULEMENT QUATRE BATTEMENTS, SES AILES FIRENT FRANCHIR À VÉRITÉ LE DRAGON LA MOITIÉ DE LA LONGUEUR DE LA CARRIÈRE ; IL S'ÉLEVA PLUS HAUT DANS LES AIRS POUR ALLER TOURNOYER AU-DESSUS DES COLLINES.

JE PLISSAI LES YEUX POUR LE DISTINGUER ENCORE DANS L'ÉCLAT DU CIEL D'ÉTÉ. PUIS, IL DISPARUT EN DIRECTION DE CERF. JE GARDAI LES YEUX LEVÉS LONGTEMPS APRÈS QU'IL FUT DEVENU INVISIBLE.

– CLERJEAUD – PICARD

47
X

APRÈS AVOIR CONSTATÉ CE QU'IL FALLAIT DONNER POUR ÉVEILLER UN DRAGON, LE FOU AVAIT COMPRIS QUE SANS ART ET MÊME EN SE LAISSANT CONSUMER ENTIÈREMENT, CELA NE SUFFIRAIT PAS. JE LE LAISSAI DONC FAIRE SES ADIEUX À LA FEMME AU DRAGON ET J'ALLAI CHOISIR DEUX JEPPAS POUR ENTASSER NOS AFFAIRES ET QUITTER AU PLUS VITE LA CARRIÈRE.

PEUT-ÊTRE NOUS RESTAIT-IL UN PEU DE TEMPS AVANT L'ARRIVÉE DES TROUPES DE ROYAL, MAIS JE NE TENAIS PAS À COURIR DE RISQUES. MÊME LE FOU AVAIT DÉCIDÉ QU'IL ÉTAIT TEMPS DE FAIRE PREUVE DE PRUDENCE.

QUELQU'UN ATTAQUE LE SANS-ODEUR !

BLONK

BÂTARD !

TU AS ÉCHOUÉ, GUILLOT ! LE DRAGON DE VÉRITÉ A DÉJÀ PRIS SON VOL. EN CE MOMENT, IL SE DIRIGE VERS CERF. LA REINE EST AVEC LUI. J'AI GAGNÉ.

JE NE VAIS M'OCCUPER QUE DE T'ÉLIMINER. POUR LE RESTE, IMAGINAIS-TU QUE JE ME CONTENTERAIS D'UN SEUL CLAN D'ART ?

ROYAL ?!

POUR TOI, MON FRÈRE ! CETTE PROIE EST POUR TOI.

OOOOOH !

OUI, JE L'AI PERÇU. TON LOUP A EU RONCE, MAIS NE TE RÉJOUIS PAS...

VOICI DE NOUVEAUX CLANS À MON SERVICE DE JEUNES ET PUISSANTS ARTISEURS POUR TAILLER DES DRAGONS. ILS DÉTRUIRONT LES PIRATES ROUGES ET OUVRIRONT LES COLS VERS LES MONTAGNES. JE DEVIENDRAI UN HÉROS. LA CITÉ DES ANCIENS DEVIENDRA MA CAPITALE. BÂTARD STUPIDE, C'EST LA CARRIÈRE QUE JE VISAIS. J'EN FERAI SURGIR CENT DRAGONS.

TU NE POURRAS PAS COMBATTRE DOUZE ÉPÉES MANIÉES PAR UN SEUL ESPRIT.

MAIS CE SERA INUTILE DE NOUS FATIGUER. LES ARCHERS VONT VOUS ACHEVER, TOI ET TON LOUP.

SUR L'INSTANT, LE DÉSESPOIR ME SUBMERGEA.

LES FLÈCHES RICOCHAIENT SUR LA PIERRE AUTOUR DE MOI. D'AUTRES SE PLANTAIENT ENTRE LES PATTES D'ŒIL-DE-NUIT QUI ME REJOIGNAIT. LE DÉSESPOIR ME SUBMERGEA, MAIS UN INSTANT SEULEMENT...

KRiiiiiiii

UN CRI PUISSANT, ET L'UN DES HOMMES DISPARUT EN UNE BOUFFÉE DE FUMÉE DANS LA GUEULE DU DRAGON.

ET IL Y EUT D'AUTRES BOUFFÉES DE VAPEUR. AU FOND DE LA CARRIÈRE, NOUS RESTIONS TOUS FIGÉS, BOUCHE BÉE.

JE SENTIS ROYAL ABANDONNER LE CORPS DE GUILLOT, LE FAISANT CÉDER À LA PANIQUE.

ABATTEZ-LE !

LE DRAGON !

TIREZ SUR LE DRAGON !

CLÉMENT PICARD

LE SANS-ODEUR CHASSE BIEN. NOUS AVONS ÉTÉ AVISÉS DE LE PRENDRE DANS NOTRE MEUTE.

GUILLOT EST À MOI.

TON GIBIER EST MON GIBIER.

GUILLOT ET LES CLANS CHERCHENT À ATTEINDRE LE PILIER. TROUVONS UN POINT D'OBSERVATION À PROXIMITÉ ET ATTENDONS-LES.

C'ÉTAIT VERS LE JARDIN DE PIERRE QUE LES ARTISEURS FUYAIENT.

LE FOU ET LA GUERRIÈRE S'OCCUPENT DES ARCHERS. VA, MON FRÈRE ! FONCE.

NON ! ŒIL-DE-NUIT, LÂCHE-LE, C'EST TROP TARD.

ABATTEZ-LES !

IL FAUT RETRAVERSER LE PILIER. C'EST NOTRE SEULE CHANCE.

JE NE PEUX PAS. VAS-Y, TOI !

BOURG-DE-CASTELCERF, DUCHÉ DE CERF.
UN ANCIEN ? UN ANCIEN !!! JE LE SAVAIS. J'EN ÉTAIS SÛRE. JE SAVAIS QU'ILS REVIENDRAIENT.
DAME PATIENCE ?!
PRINCESSE KETTRICKEN, JE SUIS TELLEMENT HEUREUSE ET SOULAGÉE DE VOUS REVOIR À CASTELCERF !
ET MOI AUSSI, CHÈRE PATIENCE. MAIS... JE SUIS DÉSORMAIS VOTRE REINE.
VÉRITÉ ? OÙ EST DONC ALORS NOTRE ROI ?
IL EST TOUT PRÈS DE NOUS, IMPATIENT DE REPARTIR AU COMBAT ET D'AFFRONTER LES PIRATES ROUGES.

CŒIL-DE-NUIT, RELÈVE-TOI ET FUIS ! DÉGAGE-TOI, IL FAUT QUE TU VIVES, MON FRÈRE.

LÀÀAAAARRRGGHHHH...

ROYAL, JE SAIS QUE TU ES LÀ !

GUILLOT N'EST QU'UN OUTIL DE CHAIR ET DE SANG DONT TU DISPOSES. MAIS SANS L'ÉNERGIE DE RONCE ET CARROD, TA VOLONTÉ NE SUFFIRA PLUS.

AAAAHH

LÂCHE-LE, BÂTARD !

— CLERMONT-PICARD —

53
X

VA-TEN, ŒIL-DE-NUIT ! TOUT EST FINI.

RIEN N'EST FINI. TOUT NE FAIT QUE COMMENCER.

J'APPORTAI TOUT MON SOUTIEN À ŒIL-DE-NUIT EN LUI ENVOYANT DE LA FORCE D'ART PAR LE VIF.

POUR TOI, MON FRÈRE.

GUILLOT, IL S'ENFUIT !

FITZ !

LE SANS-ODEUR, AU SECOURS DE LA MEUTE.

NOUS SOMMES VIVANTS, MON FRÈRE. VIVANTS.

MOI AUSSI, MON FRÈRE...

... ET J'AI FAIM !

LA PUISSANCE DE SON VIF M'ÉBRANLA JUSQU'À LA MOELLE.

J'AI FAIM !

KKRRRR!!!

NOUS T'AVONS APPORTÉ DE LA VIANDE. NOUS SOMMES DE LA MÊME MEUTE.

ŒIL-DE-NUIT, NOUS SAVONS COMMENT ÉVEILLER LES DRAGONS. DU SANG ET LE VIF, ET NOUS AVONS LES DEUX EN ABONDANCE.

- CERASEAUD - PICAUD -

54 X

LE LOUP M'AVAIT AUSSITÔT COMPRIS. NOUS NOUS LANÇÂMES DANS UN JEU DÉMENT...

DEBOUT, FRÈRE, ET RASSASIE-TOI !

... UNE SORTE DE CONCOURS POUR SAVOIR QUI TIRERAIT LE PLUS DE DRAGONS DE LEUR SOMMEIL.

ÉVEILLE-TOI, VÉRITÉ T'ATTEND !

LE LOUP L'EMPORTA SANS MAL.

ET DANS CES BOIS, OÙ NAISSAIENT DE TOUTE PART LES RUGISSEMENTS, LA MEUTE SE RASSASIA.

C'EST MOI QUI DÉCOUVRIS LE ROI SAGESSE : C'ÉTAIT LE DRAGON AUX ANDOUILLERS.

CERF ! POUR CASTELCERF ! PAR EL ET EDA, JE MEURS DE FAIM !

ROI SAGESSE, IL Y A QUANTITÉ DE PIRATES ROUGES AU LARGE DES CÔTES DE CERF. ILS N'ATTENDENT QUE VOS MÂCHOIRES.

LES DRAGONS AVAIENT JADIS CHASSÉ EN MEUTE, ILS SE LE RAPPELAIENT CLAIREMENT. MA PROMESSE DE LEUR DONNER À MANGER LES LIAIT À MOI.

ET TANDIS QUE MONTAIENT LES HURLEMENTS DES DERNIERS SOLDATS DONT LES DRAGONS SE DISPUTAIENT NON PAS LA CHAIR MAIS LA VIE, JE M'ESTIMAI HEUREUX D'AVOIR SU IMPRIMER CETTE IDÉE À DES ESPRITS AUSSI ÉTRANGES.

—CLERJAUD-PILAUD - 01. AVRIL. 2016

FITZ ! GRÂCE SOIT RENDUE À TOUS LES DIEUX, D'ICI ET D'AILLEURS, VOUS ÊTES VIVANTS. LA GUERRIÈRE A SENTI LA BATAILLE, MALGRÉ LA DISTANCE. ELLE EST INSATIABLE.

C'EST UNE GRANDE MEUTE AFFAMÉE, IL VA FALLOIR BEAUCOUP DE GIBIER POUR LES NOURRIR.

LES DRAGONS SONT À COURT DE PROIES ; MONTE AVEC MOI ET MÈNE-LES LÀ OÙ ILS POURRONT SE REPAÎTRE, SINON JE NE SAIS PAS DE QUOI ILS SONT CAPABLES.

FOU, C'EST TOI QUI DOIS LES GUIDER AVEC LA FEMME AU DRAGON. MÈNE-LES EN CERF AUPRÈS DE VÉRITÉ. ILS T'ÉCOUTERONT CAR TU ES DE NOTRE MEUTE. CELA, ILS LE COMPRENNENT.

FITZ, JE NE SUIS PAS FAIT POUR CES MASSACRES ET JE NE L'AI PAS VU DANS MES RÊVES.

JE SUIS LE CATALYSEUR. JE CHANGE TOUT. LE PROPHÈTE DEVIENT GUERRIER. LES DRAGONS CHASSENT COMME LES LOUPS.

FITZ, JE... NON...

VA ! C'EST AINSI QUE CELA DOIT ÊTRE. JE LE SENS.

SUIVEZ LE SANS-ODEUR ! C'EST UN PUISSANT CHASSEUR. ÉCOUTEZ-LE, CAR IL EST DE NOTRE MEUTE !

VOS DRAGONS ARRIVENT, VÉRITÉ. LES ANCIENS SE SONT RÉVEILLÉS POUR DÉFENDRE CERF, COMME VOUS L'AVIEZ PRÉDIT.

LES SEULS CADAVRES QUE NOUS VÎMES ÉTAIENT LES SOLDATS QUE NOUS AVIONS TUÉS NOUS-MÊMES.

QU'ALLONS-NOUS FAIRE MAINTENANT ?

FOUILLONS LES TENTES. J'AI BESOIN DE TROUVER DE QUOI ME SOIGNER, ET IL DOIT Y AVOIR DES RÉSERVES DE VIVRES.

-CLERJEAUD - PICAUD-

AAAAHHHHH

GUILLOT !

B... BÂTARD ? T... TUE-MOI ! SUIS... MOURANT.

J'EUS PRESQUE HONTE DE CE QUE JE M'APPRÊTAIS À FAIRE, GUILLOT AGONISANT ÉTAIT SI FAIBLE...

CE N'EST PAS APRÈS TOI QUE J'EN AI.

VÉRITÉ, VÉRITÉ, TOUJOURS VÉRITÉ !

CHEVALERIE... VÉRITÉ... TOUJOURS À AVOIR LES PLUS GRANDS CHEVAUX. À SE CROIRE SUPÉRIEURS...

PLUS HAUTE LIGNÉE... TRÔNE À MOI. MÈRE AVAIT PRÉVENU. MAMAN... MAMAN...

BÂTARD ?

LÂCHE-MOI ! LÂCHE-MOI ! NOOOONN !

J'EN RÊVAIS DEPUIS TROP LONGTEMPS. JE DÉCHARGEAI D'UN COUP TOUT MON ART SUR ROYAL.

JUSTE UN GAMIN TROP CHOYÉ ?! CRUEL ET PAS ASSEZ BRIDÉ. MANIPULÉ PAR SA MÈRE ET GALEN.

C'EST DEVANT ÇA QUE NOUS AVONS TOUS FUI EN TREMBLANT ?!

TU VAS PERDRE TON ART SI TU T'EN SERS POUR TUER. TU VAS...

MON ART ? JE PRÉFÈRE DE LOIN LE VIF.

MAIS J'AI DÉCIDÉ QUE J'EN AVAIS FINI AVEC MON MÉTIER D'ASSASSIN.

58

CE FUT UN ÉTÉ DE DRAGONS POUR LES DUCHÉS CÔTIERS.

JE SUS QUAND VÉRITÉ CONDUISIT SES TROUPES ÉCAILLEUSES VERS LE NORD POUR PURGER TOUT CERF. J'ASSISTAI AU NETTOYAGE DE CASTELLONDE ET AU RETOUR DE FÉLICITÉ, DUCHESSE DE BÉARNS, SUR SON TRÔNE. LES DRAGONS NE S'EN PRENAIENT QU'À NOS ENNEMIS ET JAMAIS AUX HABITANTS DES SIX-DUCHÉS. LORSQU'ILS VENAIENT DORMIR SUR LES PLAGES APRÈS AVOIR FAIT BOMBANCE, LES GENS N'HÉSITAIENT PAS À SE PROMENER PARMI EUX ET MÊME À LES TOUCHER.

LA FEMME AU DRAGON ET LE FOU SUIVIRENT QUANT À EUX LA CÔTE VERS LE SUD, JUSQU'AUX DUCHÉS DE RIPPON ET HAURFOND ET LEURS ÎLES.

L'ÉTÉ MOURUT. ŒIL-DE-NUIT ET MOI CHERCHÂMES UN ABRI POUR L'HIVER. RETOURNER EN CERF AUPRÈS DE MOLLY ? NON, PLUS JAMAIS. JHAAMPE ? POUR QUOI FAIRE ? À QUOI BON CHEMINER SUR LA ROUTE NOIRE, SI ÉPUISANTE POUR MOI ?

LES NEIGES AVAIENT À PEINE COMMENCÉ À RECOUVRIR LA VALLÉE QUAND JE SUS QUE LA PAIX ÉTAIT REVENUE DANS LES SIX-DUCHÉS, QUE LES PIRATES NE S'AVENTURERAIENT PLUS SUR NOS CÔTES.

JE REGARDAI LA FORMATION VOLER, NE SACHANT DIRE SI VÉRITÉ OU LE FOU ÉTAIENT PARMI EUX. JE SOUHAITAIS AUX DRAGONS DE JOUIR COMME AUPARAVANT D'UN SOMMEIL PAISIBLE DANS LE JARDIN DE PIERRE.

ET C'EST AINSI QUE LA PROMESSE DES ANCIENS DE SECOURIR LES SIX-DUCHÉS FUT TENUE.

ROYAL SE PRÉSENTA UN JOUR À LA TÊTE DE SIX MILLE BAUGIENS POUR APPORTER ASSISTANCE ET VIVRES NON SEULEMENT À CERF, MAIS ÉGALEMENT À TOUS LES DUCHÉS. IL AVAIT ÉTÉ PRÉCÉDÉ PAR DES PÉNICHES CHARGÉES DE BÉTAIL, DE GRAIN ET DE TRÉSORS PRÉLEVÉS AU PALAIS DE GUÉ-DE-NÉGOCE.

MAIS SA VIE S'AVÉRA BIEN COURTE. UNE CRÉATURE SAUVAGE LE DÉCHIQUETA UNE NUIT DANS SON SOMMEIL. CERTAINS AFFIRMENT QUE C'EST À CAUSE DE CE DRAME QUE LES MOIS SUIVANTS, ON NE VIT PLUS LE SEIGNEUR UMBRE SANS SON FURET APPRIVOISÉ.

ROYAL MARINA PLUSIEURS JOURS AVANT QUE LA REINE DAIGNE ACCEPTER SES ABJECTES EXCUSES. SA PÂLEUR ET SON SILENCE FURENT MIS SUR LE COMPTE DES NAUSÉES DUES À SA GROSSESSE. MAIS, GRÂCE À LA FIDÉLITÉ FANATIQUE QUE J'ÉTAIS PARVENU À ENRACINER EN LUI, KETTRICKEN ET SON ENFANT N'AURAIENT PAS DE SUJET PLUS DÉVOUÉ TANT QUE ROYAL VIVRAIT.

Œil-de-Nuit et moi avons passé une année auprès de Rolf le Noir et Fragon. Nous y avons beaucoup appris sur ceux de notre espèce. Ensuite nous avons repris notre route pour voyager vers le nord jusqu'aux îles Proches, puis nous sommes redescendus au sud, en Chalcède.

Toujours plus au sud, nous avons vécu un temps à Terrilville, cité phare de la baie des Marchands.

Régentée par de riches familles marchandes, jalousée par ses voisins, la cité devait sa prospérité, pour partie, à d'étranges navires à demi vivants et appelés vivenefs.

Nous avons remonté les berges du désert des Pluies...

... et redescendu ses eaux acides.

Nous nous sommes rendus hors des limites des cartes de vérité. Des lieux où d'anciennes cités avaient été littéralement avalées par le sol. Des lieux que je ressentais imprégnés par l'art.

Je ne croyais jamais rentrer en cerf mais, finalement, les vents d'automne nous y ont ramenés six années plus tard. La chaumière que nous nous sommes appropriée avait appartenu autrefois à un charbonnier ; elle était située non loin de l'ancien emplacement de forge et de ses sinistres souvenirs.

J'AI ENTREPRIS D'ÉCRIRE SUR LA GUERRE CONTRE LES PIRATES ROUGES : LA FORGISATION, LA TRAHISON DE ROYAL, LES DRAGONS ET LE SACRIFICE DE VÉRITÉ, TOUS CES ÉVÉNEMENTS QUI M'ONT TANT COÛTÉ ET ÉLOIGNÉ À JAMAIS DES MIENS. AU FIL DE MES VOYAGES ET DE MES RECHERCHES, IL M'EST APPARU ÉVIDENT QUE LES PIRATES ROUGES, PEUPLE À LA LONGUE MÉMOIRE, N'AVAIENT AGI QUE PAR VENGEANCE, NOUS FAISANT SUBIR CE QUE NOUS LEUR AVIONS DÉJÀ INFLIGÉ DU TEMPS DU ROI SAGESSE...

FITZ ?! TU ES LÀ ?

BING BING BING

ASTÉRIE ?!

VENANT TROUBLER TA RETRAITE ET ESPÉRANT COMME À CHAQUE FOIS TE CONVAINCRE D'UN RETOUR VERS LES TIENS.

JE T'AMÈNE UN AIDE.

S'IL TE CONVIENT, JE TE PRÉSENTE HEUR. IL AURAIT GRAND BESOIN D'AVOIR DES REPAS RÉGULIERS. SA MÈRE N'A EU AUCUNE PITIÉ ENVERS LUI, ELLE L'A SURNOMMÉ CALAMITÉ.

JE ME SUIS DIT QUE ÇA TE FERAIT DU BIEN D'AVOIR QUELQU'UN AUPRÈS DE TOI.

AVANCE, MON GARÇON !

COMMENT VA UMBRE ?

L'HONORÉ CONSEILLER DE LA REINE VA BIEN. IL TE FAIT PORTER DE NOUVELLES CARTES À RETOUCHER ET QUELQUES RECETTES DE SIMPLES À COMPLÉTER.

BURRICH, MOLLY ET LEURS ENFANTS SE PORTENT BIEN : ORTIE, LE PETIT CHEVALERIE... ET UN TROISIÈME QUI EST EN ROUTE.

MOLLY S'OCCUPE TOUJOURS DE SES RUCHES...

PARFOIS, LES NOUVELLES QUE M'APPORTE ASTÉRIE NE SONT PAS LES BIENVENUES.

COMMENT JE VAIS T'APPELER, TOI ?

ORTIE ! VAS-TU LE LAISSER EN PAIX ?

TON PETIT FRÈRE T'ATTEND.

J'ARRIVE, MAMAN !

MOLLY ET BURRICH ME CROIENT TOUJOURS MORT.

—CLERISMO—PICAUD—

JE CROIS QUE LE FOU N'A JAMAIS SUPPORTÉ LE DÉPART DE LA FEMME AU DRAGON, ET JE NE SAIS TOUJOURS PAS OÙ IL A BIEN PU SE RENDRE LORSQU'IL A QUITTÉ CASTELCERF. JE SUIS D'AVIS QU'IL EST RETOURNÉ DANS SON PAYS NATAL ET QU'IL A OUVERT UNE BOUTIQUE ; UN FABRICANT DE JOUETS QUI CRÉE D'ÉTONNANTES ET RAVISSANTES MARIONNETTES.

JE CROIS QUE LE FOU ME MANQUERA TOUJOURS.

ALORS, LA PROCHAINE FOIS PEUT-ÊTRE ?

TU ES TOUJOURS JEUNE ET LA VIE T'ATTEND. ELLE PEUT SE RÉVÉLER ENCORE PLEINE DE PROMESSES ET D'AVENTURES, DIGNES D'UNE NOUVELLE CHANSON.

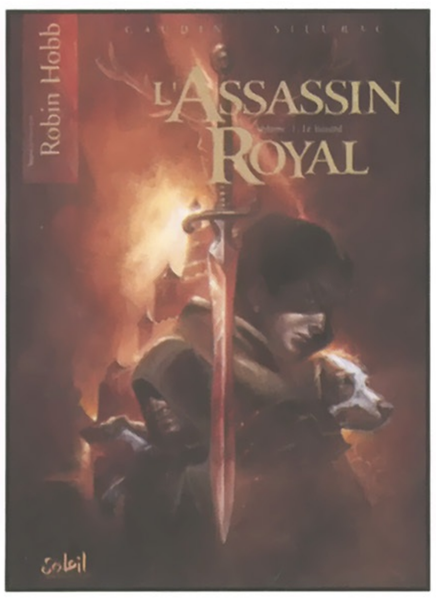
L'ART NE DORT PAS PAISIBLEMENT AU FOND DE MOI. QUAND JE ME PROMÈNE SUR LES FALAISES, IL M'ARRIVE DE PARTAGER LES PENSÉES DE L'UN DE CES NAVIRES MARCHANDS QUI REMONTENT LA CÔTE.

LA FAIM D'ART ME TENAILLE À M'EN RENDRE FOU. J'AI TENTÉ DE CONTACTER VÉRITÉ-LE-DRAGON EN L'IMPLORANT DE M'ENTENDRE ET DE RÉPONDRE. IL EST RESTÉ MUET. ALORS JE ME METS À RÊVER QUE, MOI AUSSI, JE SCULPTE MON DRAGON.

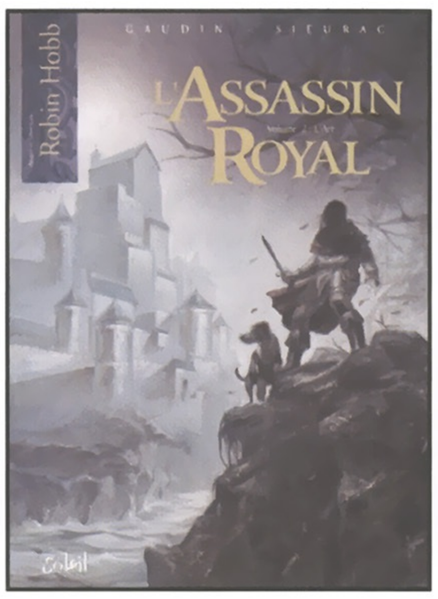
FIN

-CLERJAUD - PIACUD - CERMINARO-

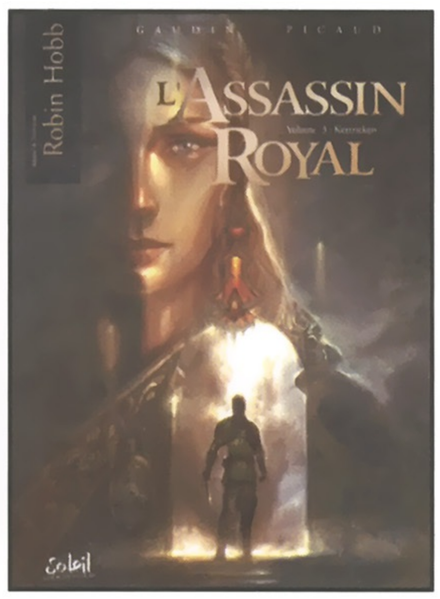
CHERCHE FUTURS



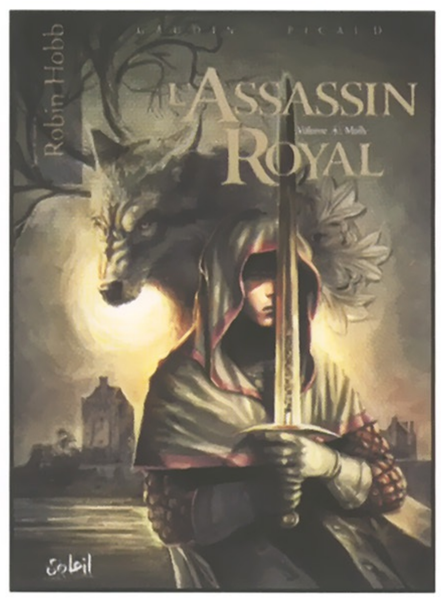
L'Assassin Royal
Tome 1 : Le Bâtard
Gaudin - Sieurac



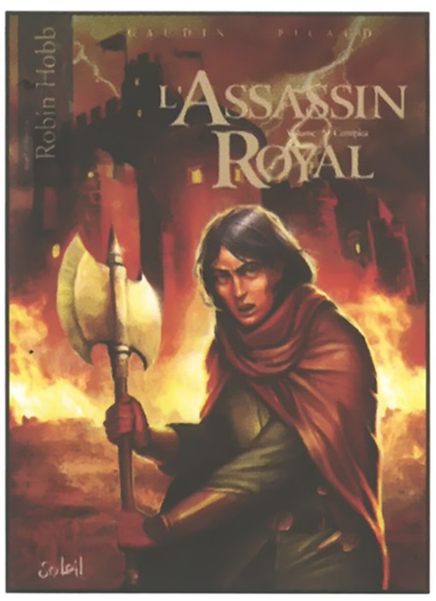
L'Assassin Royal
Tome 2 : L'Art
Gaudin - Sieurac



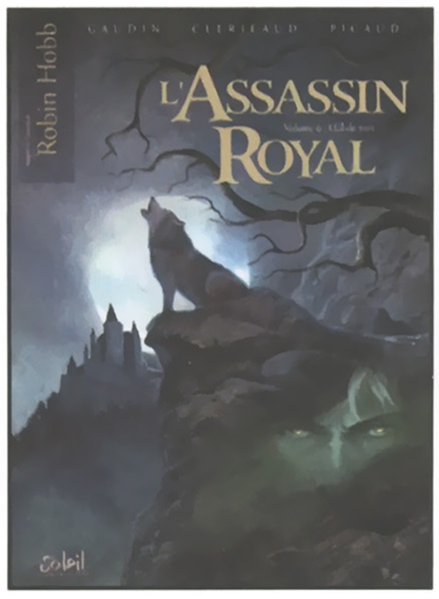
L'Assassin Royal
Tome 3 : Kettricken
Gaudin - Picaud



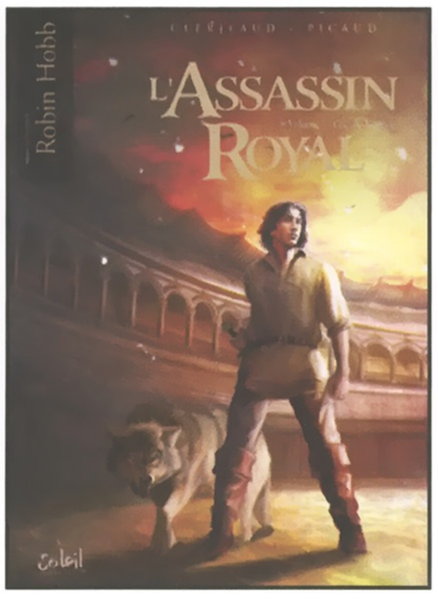
L'Assassin Royal
Tome 4 : Molly
Gaudin - Picaud



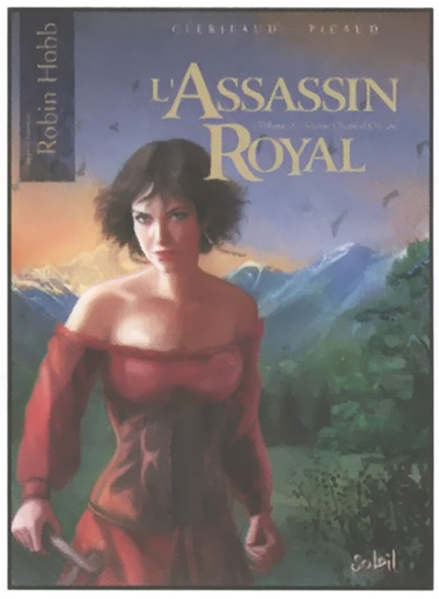
L'Assassin Royal
Tome 5 : Complot
Gaudin - Picaud



L'Assassin Royal
Tome 6 : Œil-de-nuit
Gaudin - Clerjeaud - Picaud

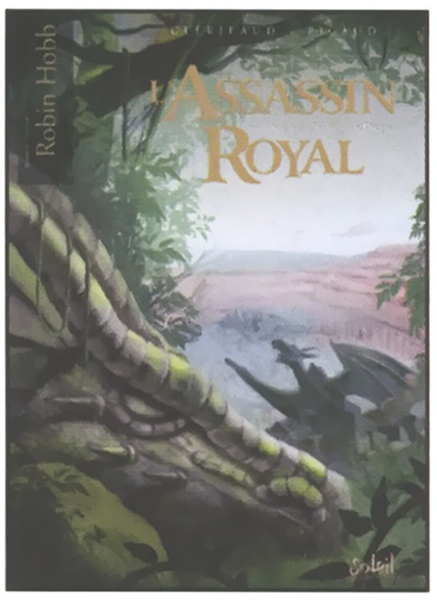


L'Assassin Royal
Tome 7 : Gué-de-Négoce
Clerjeaud - Picaud



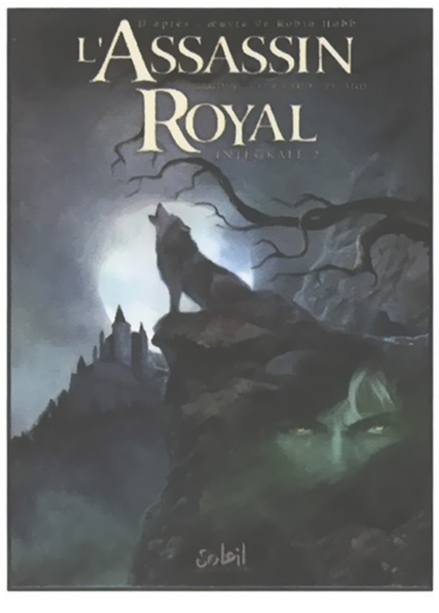
L'Assassin Royal
Tome 8 : Astérie Chant-d'Oiseau
Clerjeaud - Picaud

L'Assassin Royal
Tome 9 : Retrouvailles
Clerjeaud - Picaud



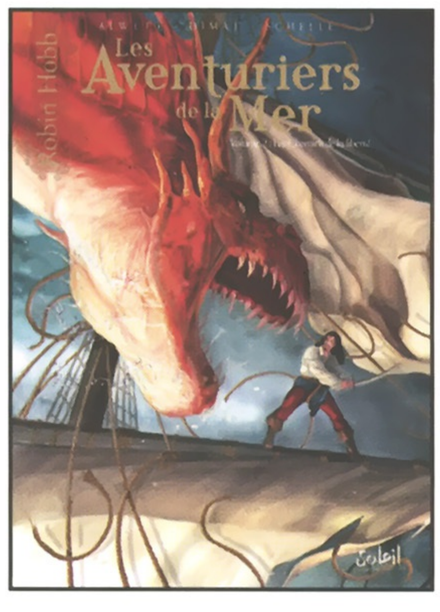
L'Assassin Royal
Tome 10 : Vérité le Dragon
Clerjeaud - Picaud

L'Assassin Royal
Intégrale Tomes 1 à 4
Gaudin - Sieurac - Picaud



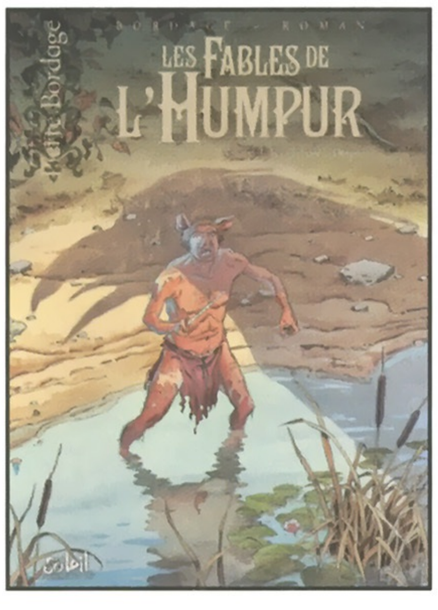
L'Assassin Royal
Intégrale Tomes 5 à 7
Gaudin - Clerjeaud - Picaud

Les Aventuriers de la Mer
Tome 1 : Vivacia
Alwett - Dimat - Vincent

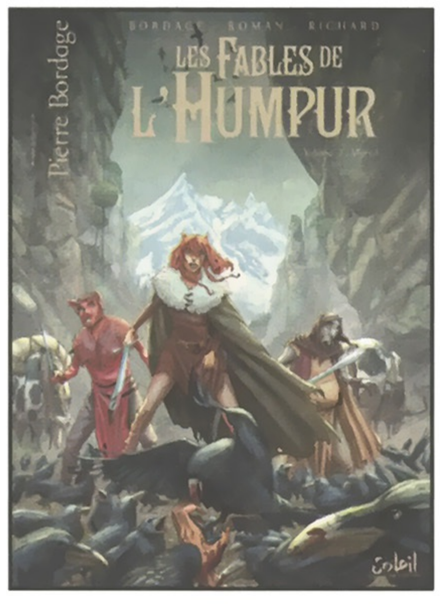


Les Aventuriers de la Mer
Tome 2 : Les Chemins de la liberté
Alwett - Dimat - Schelle

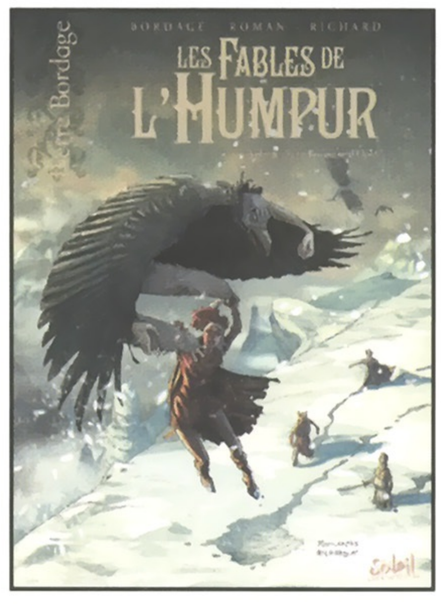
Les Aventuriers de la Mer
Tome 3 : Or ou Sang
Melanÿn - Dimat - Schelle



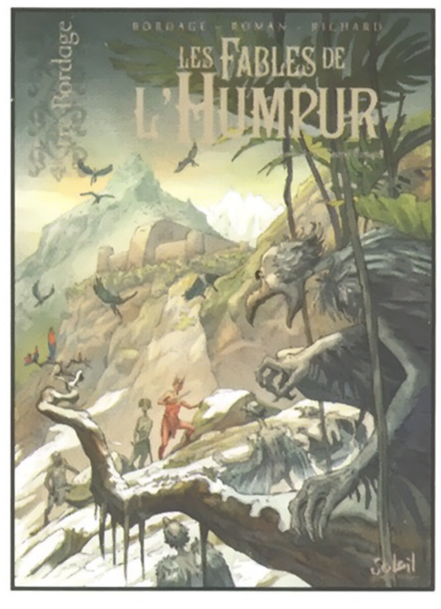
Les Fables de l'Humpur
Tome 1 : Les Clans de la Dorgne
Bordage - Roman



Les Fables de l'Humpur
Tome 2 : Muryd
Bordage - Roman



Les Fables de l'Humpur
Tome 3 : Le Royaume d'Ophü
Bordage - Roman



Les Fables de l'Humpur
Tome 4 : Le Grand Centre
Bordage - Roman

Here we have the final volume of the Soleil adaptation of *The Farseer Trilogy*. It has been both fascinating and exhilarating to watch the graphic novels as they were issued. I was very pleased by two things: the adaptations were very faithful to the tale as I wrote it, and that the creative energy of the illustrators, writers, and other creators of the graphic novels were also very evident in these works. As a writer, it is always thrilling to me to see how other artists visualize the world of the Farseers.
I wish to extend my deep thanks to all the people who worked on these to make them so lovely and engaging.
I have greatly enjoyed seeing my world through their eyes.

With all sincerity,

Robin Hobb

Voici venu le dernier tome de l'adaptation de la trilogie de L'Assassin royal *aux éditions Soleil. Ce fut à la fois grisant et fascinant de découvrir les albums au fur et à mesure de leur publication. Deux choses m'ont particulièrement ravie : d'une part les adaptations sont très fidèles au récit tel que je l'ai écrit, et d'autre part l'énergie créative des illustrateurs, des scénaristes et des autres créateurs des albums est très évidente dans ce travail. En tant qu'auteur, c'est toujours palpitant de voir comment d'autres artistes s'approprient le monde des Loinvoyant.*
Je tiens à exprimer mes profonds remerciements à tous les gens qui ont travaillé sur ces albums et les ont rendus si agréables et captivants.
J'ai pris grand plaisir à voir mon monde à travers leurs yeux.

Sincèrement,

Robin Hobb

Christophe, François, Laura, j'ai vraiment adoré travailler avec vous sur ce projet ; du talent et de l'écoute, quelle chance j'ai eue.
Mélanie, merci de ta confiance, merci de m'avoir accueilli au sein d'une équipe qui roulait déjà très bien.
Cécile, notre pilote dans cette expédition à travers les terres des Six-Duchés, merci d'avoir si bien veillé à ce que nous parvenions à atteindre sans encombres chaque étape du voyage.
Je n'oublie pas ceux qui ont ouvert la route : Jean-Charles, Laurent, Fabien, Didier, Jean-Sébastien et Miguel.
Mille remerciements aux lecteurs qui nous ont accompagnés dans cette aventure au long cours, et je rappelle à ceux qui ont découvert la saga par la BD que le destin de Fitz se poursuit dans deux autres cycles de romans. Régalez-vous !
Enfin, à Mme Robin Hobb qui, il y a quelques années, m'a définitivement converti à la Fantasy.

Jean-Luc

Merci à tous ceux qui ont collaboré à ce beau projet et à nos lecteurs les plus fidèles !

Christophe

Une collection dirigée par Mélanie Turpyn

D'après l'œuvre de Robin Hobb
Titre original : The Farseer trilogy - Assassin's Quest
© 1997 by Robin Hobb

© ÉDITIONS SOLEIL / CLERJEAUD / PICAUD d'après l'œuvre originale de Robin Hobb
Soleil
44, rue Baudin - 83000 Toulon - France

Soleil Paris
8, rue Léon Jouhaux - 75010 Paris - France

Conception graphique : Studio Soleil
Lettrage : Studio Charon

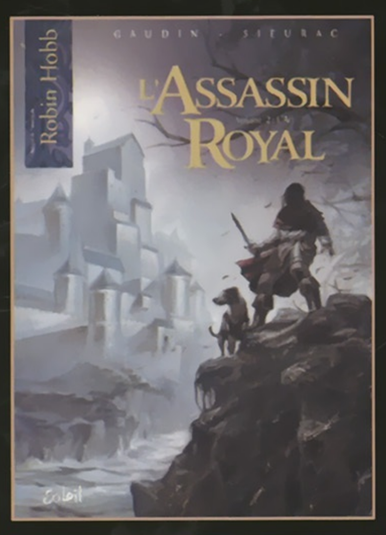
Dépôt légal : Septembre 2016 - ISBN : 978-2-3020-5363-2
Première édition

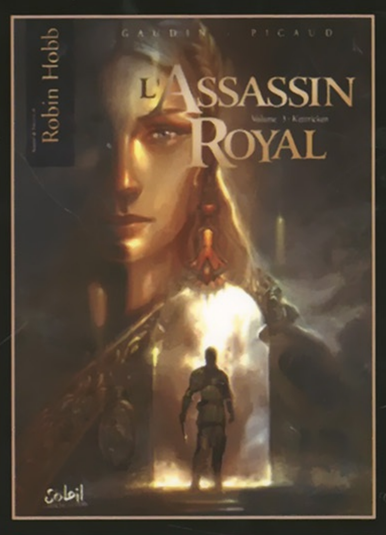
Tous droits de traduction, d'adaptation
et de reproduction strictement réservés pour tous pays.

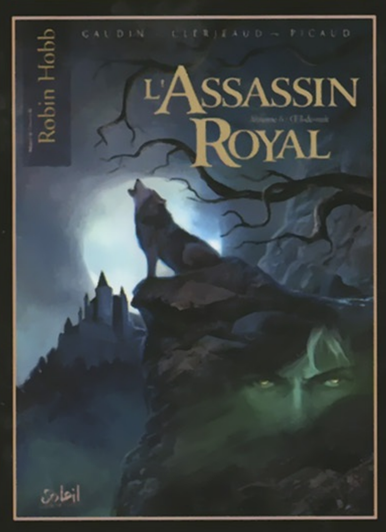
Achevé d'imprimer en France en juillet 2016

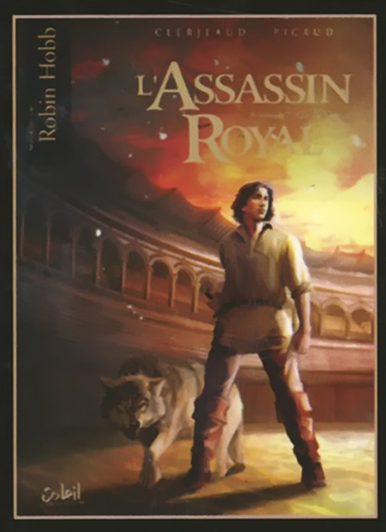
« À l'époque où se déroulait mon rêve,
il existait peut-être des vrais dragons,
de chair et d'os.
Sinon, d'où serait venue l'idée de toutes
ces sculptures ? Peut-être existent-ils encore
à notre époque !? »

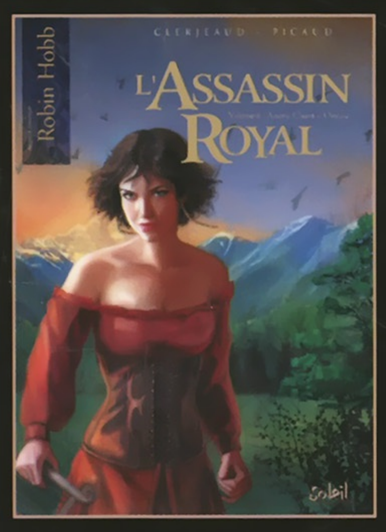
Série complète

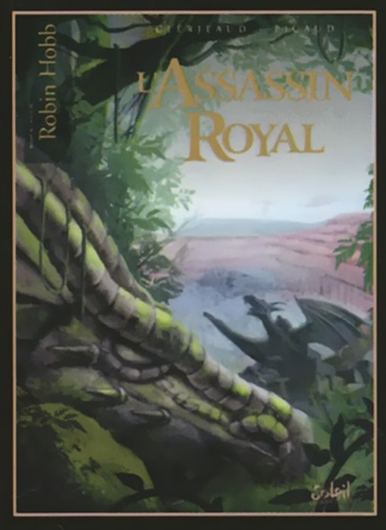












21 - 7545 - 1
9 782302 053632
CODE PRIX : SO23

Robin Hobb crée en 1995
le personnage de Fitz Loinvoyant,
héros de l'une des plus excitantes
sagas de la Fantasy actuelle :
L'Assassin Royal.
Aujourd'hui, ses aventures ont été
traduites en plus de 25 langues
et continuent à faire vibrer des millions
de lecteurs à travers le monde !
L'Assassin Royal a été la première saga
de la collection *Cherche Futurs*,
ouvrant ainsi le champ d'une série
d'adaptations de grands romans
de la Fantasy et de la SF, à découvrir
ou à redécouvrir en BD !